

مشروع الامير فواز للسكن التعاوني

قد اُطُوعوا تأميرة هزرج وعوده ولم يعودوا
لنزولته عليهم لذا .. فالخوفاً تحذر
منه لتعامل معهم أو ايواءهم و زهره من
يعرف عنهم شيئاً الا اتصال بها بشار عيسى
الاربعةين حتى التسميم أو بأقرب مركز شرطه ؟

الثلاثاء ٢٥ ذوالقعدة ١٣٩٩ هـ الموافق ١٦ أكتوبر ١٩٧٩ د

بدء قبول دراسة الماجستير

في كلية أداب جامعة الرياض

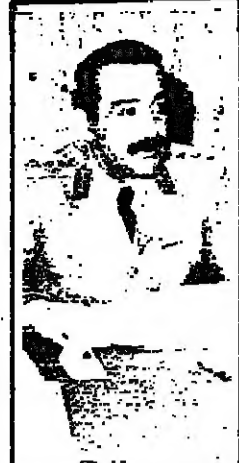


فتح باب القبول للدراسات العليا لدراسة الماجستير بكلية الآداب بجامعة الرياض (طلاب - طالبات) وذلك باقسام: اللغة العربية، التاريخ، الجغرافيا، الاجتماع.

ويمكن الطلاب والطالبات الراغبين في التسجيل المسرعة بتقديم أوراقهم الى رؤساء الاقسام بكلية..

الفريق اول العوفي يتفقد

اوضاع الامن في مدينة الرسول



قام الفريق اول فنان العوفي مدير الامن العام بجولة تفقدية صباح امس على مراكز الشرطة في المدينة المنورة حيث تفقد المعدات والسيارات والتجهيزات المعدة لخدمة حجاج بيت الله. كما تفقد الفريق اول العوفي مراكز تدريب الافراد وادارة الدفاع المدني وادارة السجون حيث ادى بتوجيهاته وملاحظاته للمسؤولين فيها بما يكفل خدمة المواطن والحجاج وتوفير الراحة والامن لهم..

١٠٠٠ عسكري من الحرس الوطني

يكلفون بالعمل في المشاعر المقدسة



باشرت قوات الحرس الوطني العسكرية والفنية التي يبلغ تعدادها اكثر من الف فرد ما بين ضباط وطلاب عسكريين وصف ضباط وجنود اعمالها المكثفة بها في موسم حج هذا العام بالمشاعر المقدسة.

ومما يذكر ان الحرس الوطني يشارك كل عام في تقديم الخدمات العامة لضيوف الرحمن.

الامير سلطان يستقبل وزير الصحة اليمني

افتتاح مركز للدفاع المدني بحي النسيم

افتتح الدفاع المدني بالرياض مركزا له في حي النسيم، كما تم افتتاح مركز للدفاع المدني بمدينة الجباج بطريق خريص.. صرح بذلك النقيب عبد الرزاق المغربي رئيس شعبة الاحصاء والتحقيق بمنطقة الرياض..

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران بكنهه بالطف في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر امس معالي السيد محمد احمد الاصبحي وزير الصحة اليمني الذي يزور المملكة حاليا..

وقد تم خلال المقابلة التي حضرها معالي الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة بحث عدد من الامور المتعلقة بالتعاون بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية في المجالات الصحية والمختلفة الاخرى.. وقد اعرب معالي وزير الصحة اليمني لسمو الامير سلطان عن شكر وتقدير بلاده لما تقدمه المملكة من مساعدات لليمن الشقيق..

بعد بدء اجتماعات وزراء صناعة

وضع استراتيجية عربية طويلة الأجل

وتحديد موقف عربي من مؤتمر التنمية بنين دلهي

جدة - واس

بدأت صباح امس في جدة اجتماعات اللجنة المشكلة من معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ومعالي السيد طاهر توفيق عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الصناعة العراقي ومعالي السيد محمد ياسين وزير الصناعة الجزائري لمناقشة تنفيذ قرارات وتوصيات مؤتمر وزراء الصناعة العرب الذي عقد في بغداد والاعاد للمؤتمر الخامس الذي سيعقد في الجزائر في اواخر هذا العام.. ويشترك في هذه الاجتماعات والتي تستمر لمدة يومين وفد من مركز التنمية الصناعية للدول العربية برئاسة السيد عبد العزيز العربي مدير المركز.

وصرح معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء بأنه تم خلال اجتماع (اليوم) امس انجاز اعمال لجنة المناقشة والقرار جدول اعمال مؤتمر وزراء الصناعة القادم والذي سيعقد في الجزائر الشهر القادم. وقال معاليه ان اهم موضوع سيناقشه

المؤتمر هو وضع استراتيجية صناعية عربية طويلة الاجل كي يبحث المؤتمر تحديد موقف عربي من مؤتمر التنمية الدولي الذي سيعقد في نيودلهي بعد اربعة اشهر من الآن. وأكد الدكتور القصيبي في تصريحه بعد ان اختتم الاجتماع ان المملكة لم تدخر وسعا في التعاون مع الدول الشقيقة في ميدان الصناعة سواء عن طريق تشجيع تفاعل المعلومات او قليم المشروعات الصناعية المشتركة والتنسيق والتكامل الصناعي والعربي.

واضاف معاليه ان المملكة تبذل قصي جهدها لان يتمكن العرب من افقة كتلة اقتصادية موحدة لان هذا هو عصر التجمعات الاقتصادية ولا يستطيع اي دولة مهما بلغت مواردها ان تكفي بان تلقى بغيرها في هذا العصر. وصرح معالي السيد طاهر توفيق وزير الصناعة العراقي بان جدول اعمال مؤتمر وزراء الصناعة القادم سيتناول الوضع الاقتصادي العربي بشكل عام والوضع الصناعي العربي حتى عام ١٩٨٥ واجتماعات تطور وضع الصناعة في الدول العربية. وقال الوزير العراقي ان المؤتمر سيناقش موضوع تكتل القاعدة العلمية والتكنولوجية الوطنية لكل قطر على حدة

لا اراضي لذوي

الدخل المحدود بشقراء

● شقراء - محمد المسفر كذب مصدر مسئول في بلدية شقراء ما نشر في إحدى الصحف المحلية عن قيام البلدية ببيع ٥٠٠ فكتة ارض وان المواطنين يتوافدون في يوم السبت لاستلام قطعهم وقال ان الخبر نقل مغلوطا ولا صحة له وليس لدى البلدية

وكيل عميد شئون الطلاب بجامعة الرياض إسكان ١٩٠٠ طالب جديد في جامعة الرياض هذا العام



والكهرباء وغيرها من العناصر التي تتركز للطلاب الجامعي الجو المناسب للدراسة الأكاديمية.

● كتب / سليمان العقيلي: قامت جامعة الرياض بإسكان ١٣٨٠ طالب سعودي مستجد في الإسكان الجامعي كما تم إسكان ٤٠٠ طالب غير سعودي من اصحاب المنح هذا عدا الأعداد الكبيرة التي تقيم في الإسكان سابقا.

تحدث بذلك (الجزيرة) الدكتور عبدالله بنصبي وكيل عميد شئون الطلاب بجامعة الرياض واصل بان العمادة قامت باستئجار وحدتين سكنيتين جديبتين لاستيعاب العدد المتزايد من طلاب الجامعة القادمين من خارج الرياض.. وهي وحدة ابي نر الغفاري ووحدة عمرو بن العاص.. كما نتجه النية الى استئجار وحدة ثالثة قريباً.

وحول الاسباب التي ادت الى تاخير انتقال الاسكان الجامعي الى مباني الجامعة على طريق الدعية اوضح الدكتور بنصبي بان هناك علة اساسية وهي عدم توفر المياه في المدينة الجامعية مما يقضي بعدم الاستعمال في النقل الا بعد توفر الاشياء الضرورية مثل المياه

٢٤٠ مليون ريال

لنزع ملكية

المنطقة التجارية

بحائل

● الرئيس مكتب الجزيرة

من - عبدالله الفضول

قال الشيخ تضرع بن عبد الله بن الشيخ القادر باعصال امارة منطقة حائل (الجزيرة) بأنه تم اعتماد مبلغ ٢٤٠ مليون ريال وذلك لنزع الملكية الخاصة بالمنطقة التجارية بحائل..

وقال ايضا بأنه سيتم قريباً سائلة طريق حائل عقدة وكذلك طريق خال السويطة وقال ذلك الى انه سيتم استلام المستشفى المركزي بحائل بعد ١٦ شهراً من الآن وكذلك سيتم استلام مبني الامارة بعد عشرة شهور من الآن

وقال ان العمل جار على قدم وساق لبناء ٢٠ مركزاً لخدمات القرى وقال انه سيتم افتتاح مستشفى بالحائط في العام القادم سعة ١٥٠ سريراً وسيتم انشاء مستشفيات في كل من بقاء ١٠٠ سريراً وموق ١٥٠ سريراً سيبدأ ٥٠ سريراً..

مذنب عن بنك الملك فيصل الاسلامي يجتمع بالجلابية السودانية في الزلفي

● الزلفي / من حمد الحمد: قام مذنب عن بنك الملك فيصل الاسلامي بمسودان بزيارة للزلفي حيث التقى بالجلابية السودانية هناك لشرح اهداف واولاد البنك الذي تملكه المملكة من رأسماله ٤٠٪ و ٤٠٪ للحكومة السودانية و ٢٠٪ للعرب والمسلمين..

واوضح السيد محمد عبد المجيد تراب مشوب البنك للجلابية السودانية بان شهادات فورية لفتح الحسابات بالبنوك الصعبة ستوفر لهم.. وكان يرافق تراب في زيارته للزلفي السيد منعد محمد عمر نائب رئيس الجابية السودانية بالرياض وعوض مدير البنك في احد المقربين السودانيين..

وكان يرافق تراب في زيارته للزلفي السيد منعد محمد عمر نائب رئيس الجابية السودانية بالرياض وعوض مدير البنك في احد المقربين السودانيين..

وكان يرافق تراب في زيارته للزلفي السيد منعد محمد عمر نائب رئيس الجابية السودانية بالرياض وعوض مدير البنك في احد المقربين السودانيين..

وكان يرافق تراب في زيارته للزلفي السيد منعد محمد عمر نائب رئيس الجابية السودانية بالرياض وعوض مدير البنك في احد المقربين السودانيين..

العمل في المنشآت الجديدة لمحة الابحاث بالخرج

● فهد اللحظاني: يجري الآن بناء المنشآت الجديدة لمحة الابحاث الزراعية في منطقة الخرج داخل اراضي الابحاث الزراعية التي تشتمل على المكاتب والنورش المستودعات ومختبرات..

لوبياركي روز

انتاج عطور وانييل باريس

شركة خالد و يوسف الدعيجي للتجارة

الرياض - المكتبة العربية السعودية - تلفون ٢٥٥٠٦ ص ب ٦١٢٥ - بريتا ١٠ الدعيجي



الاساسية في الوطن العربي. ودعا السيد طاهر توفيق في تصريحه الى ضرورة ايجاد تعاون جدي وواسع بين الدول العربية في مجال التصنيع واقامة صناعة تعني بنقل التكنولوجيا.

اعادة النظر في نموذج اشغال بعض الوظائف

● مسفر غرم الله الغامدي: قام ديوان الخدمة المدنية باعادة النظر في بعض حقول النموذج الخاص لشغل بعض الوظائف الشاغرة بمتقاعين..

٤٠ مليوناً قروض للمزارعين في الخرج

● فهد اللحظاني: قام البنك الزراعي بالخرج بصرف ٤٠ مليون ريال قروض متوسطة الاجل على المزارعين اعتباراً من بداية الشهر السابع حتى نهاية الشهر العاشر من هذا العام.

كلارك قام بصرف ١,٨٨٢,٨٢٠ ريال قروض قصيرة الاجل و ١٤٠,٥١,١٩٥ ريال اعانات زراعية ايضا. أعلن ذلك الاستاذ عبدالله الداعج مدير البنك الذي قال ان البنك يقوم بمساعدة المزارعين عن طريق القروض وتمكين الالات الزراعية وحفر الابار الارتوازية واقامة المنشآت الزراعية وتمكين المواصلات اللازمة لنقل المنتجات الزراعية. ولدى البنك مكاتب في وادي الدواسر والاغلاج والسيليل والدلم والحوطة والحريق.

تحذير

تعلن مؤسسة سفر مغلق القوياني للمقاولات المعمارية - سبيل - ٢٢٠٤٨ - عهدة امان ليدرا / احمد محمد مطيع

رقم الجواز ٩١٦٤ وتاريخ ٧٨/٤/٤٢ مصدره حلب وذلك عن مقر العمل في يوم الخميس الموافق ٩٩/١١/٢٠ (والوضعية صورته اعلاه)

ترجمته يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمؤسسة هامة عبد الله - الشارع العام - عمارة الطرقات الدور الثاني - أو أقره من قبله - والمؤسسة تحمل المسؤولية عن يشر عليه أو أي شيء.. وهي خارجة المسؤولية بعدها او غير ذلك.. والاسوة التوقيع

تغيب عامل

تعلن مؤسسة عوفه المطيع للتجارة والمقاولات عن تغيب مكفولها السيد احمد يوسف اللامي (سوري الجنسية) رقم الجواز ٩١٧٥٨ - والمؤسسة ترجمته يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمؤسسة أو أقره من قبله - والمؤسسة تحمل المسؤولية عن يشر عليه.. والاسوة التوقيع

تعلن.. مؤسسة فهد الهريش للتجارة والاستيراد

عن توفير كيات جديدة من.. لعب الأطفال بالجلية البطحاء - شرق عارة العربية. ت: ٤١٢٢٣٣

تحذير

تعلن مؤسسة الهجي التجاري ببريدة اننا قد منعت كل من مكفولنا ان تيم اسماؤها: محمد يحيى حسن باكير (سوري الجنسية) جواز سفر رقم ٩٧/١٣٣٥ صادره من دمشق

السيد طه حسن المطيعي (سوري) جواز سفر رقم ٩٣٩٧ تأشيرته مرفوعة و انتهت المدّة ولم يعودا الى عملهما. كما اننا قد منعت مكفولنا: سمير حسين محمد الشقيبي (سوري) جواز سفر رقم ٩١١٠٠٠ اجهاد.. وقد انتهت المدّة ولم يعد لذا نمنع كل من يتعامل معهم بأنه سوف يتحمل المسؤولية

الصحافة

كان ياما كان... في كان...

جسد امرأة...!

وذهبت.. وكانت قلعاً صور مختلفة تدعو لشتى أنواع الانفعالات وردود الفعل...! اسأل اليه وقال في دل تعرفه... فنت نعم... اليس الأستاذ فلان..

قال : نعم انه كما تتخيله واحداً من الصحفيين الكبار انه اتى على حساب صديقه الجالس بجانبه على الطاولة.. ومن هذ الطاولة يرغب الصديق

ما يشاء تم يستجيب الصحفي.. وتلك عاصمة الصحفي في العالم العربي انه رغم ثقافته وطموحه فهو ضحية سلوكه الانساني بالدرجة التي يتضائل فيها امام كرش كذا الكرش الذي يحمله صاحبه ذلك...!

وتركنا الموقع الى موقع آخر...! وأشار الى آخر... ومن هذا الذي يتصرف عن انفه...!

.. انه سابق فلان وتطلع اليه مرة ثانية اتف افطس... ولامح واضحة لولم يسمع صوته لفلان انه احد سكان الخبايا الاستوائية.

انه يأتي كل ليلة هنا ويعطي لنفسه لقباً من الالقاب.. ويتصرف اكثر مما يفعل سيده...!

ولا احد يتصور الا انه محسوب عليك وعلى! وقرنا مبارحة المكان..

هذا العالم مملوء بالخرابة في باريس ولندن ونيويورك وكل المدن التي لا تابه لاحد لانها تبتلع كل احد يختفي الناس داخلها دون انتباه.. اما حين ياتون الى هذا المكان فهم ينجرون كل عقدة :سيان المدينة لهم..

وكل احمالها لهم هنا...! هنا لا ياتي الى هذه المدينة الا مجموعة تحتاج الى نفسها..

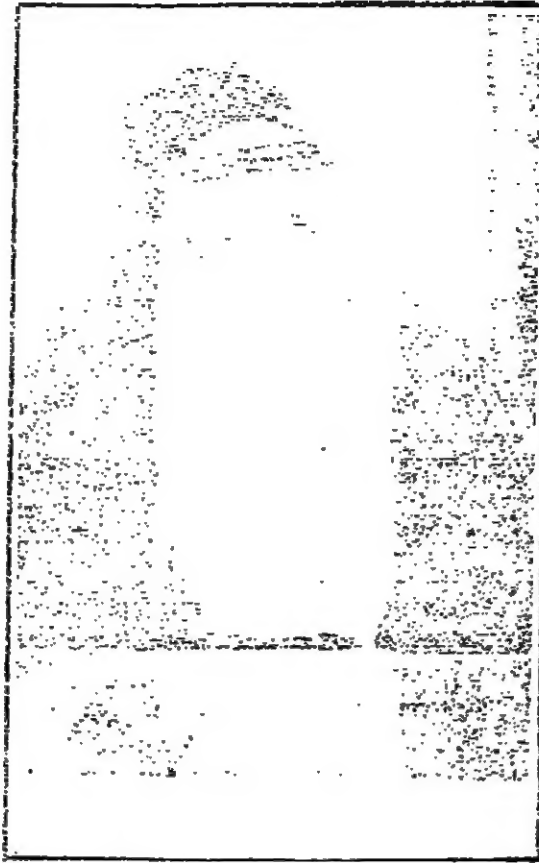
فمن غنى يرغب في الاستراحة...! الى تصاب محتال يطمح الى سرقة ذلك الفني وتقديم الخدمات المظلمة وغير المنظورة اليه...!

الى قطة ليل تسكنها احلام الغنى.. والجدد.. وحالة البيع والشراء...! لا وسط فمين يبقى في هذه المدينة...! اذا فلماذا اتيت انا...!

وشعرت بارتياح بالغ حين سمعت مجموعة من اليساريين.. يدخلون السيجار ويخطون دولا متحررة جدا قد نسوا كل مثلمهم وانضموا الى صفوف الاغنياء...!

شعرت بارتياح لان هذا الزيف يتكشف...! وحقت صديقي..

يظهر ان العرب يختلفون في كل شيء.. الا حين يداهمهم سلطان المتعة وفي الصباح ظلمت نياي.. ولم اقل لهذه المدينة وداعا...!



تم زبوا شفايم...! وتساءلوا فيما بينهم...! كم هي اسفل الذهب هذا اليوم...!

وفي المساء يتكلمون بمشاهدة الاسهم النارية وهي تتقلع من البحر كما لو كانت تملأ ليل...! الذين يتفجرون من المال والنقود..

ولا يفقهون من الارقام الا ما كان فوق الاحفار السبعة..

تعلن للعالم وجها آخر...! فكما هناك مارييا وكان ونيس وكابري..

فبينك قساعات اخرى تحتلها كيبوديا...! وغيتنام وجنوب نيبال...! وولندا حيث يتسابق اولئك البشر على الموت.. بطريقة وحشية...! لكن كيف تقنع مر تظا قدام كان ان تمه تينا مغلوطة في هذا العالم...! ***

٤

في كان تذكرت الدكتور غازي القصيبي...! انهم كذلك يحانون من انقطاع الكهرباء...!

وكما انكر فلانة اربعة ايام متوالية كانت الكبرياء تطف ببطريقة متقطعة...! ثم تعود...!

على انني لم اعرف ردود فعل الصحف هناك حيال تلك المسألة لجعل باللغة الفرنسية

الساعة الآن تقترب من الحادية عشرة والنصف ليلا...! قال : هنا ليل عجيب علينا ان ندب للمغوص فيه تعال اريك كيف يسحق الناس ذواتهم تعال احذرك عن الاجتياء التي تنساق كذواقي انتفاع من

يفعل غيره..

وكنا محكومين بارتفاع الذهب.. فلذا ارتفع السعر تاكد لنا ان ذلك سينعكس على مزاجية الرجل واذا انخفض فان الامر سيختلف...!

وووجدتني دون ان ادري انقص شخصية روتشيلد او روكفلر.. واندمج في الدور لكن بطريقة ممقلى الدرجة الثانية..

اما الثاني فضابط اراد ان يسرق من وقته قليلا ليبقى في (كان) وهو يستعد للسفر الى امريكا في دورة تدريبية عسكرية..

كم هو فارق كبير بين رجل عسكري وتاجر ذهب.. وصحفي...!

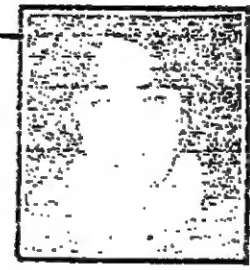
اما الرابع والاخير فطالب متخرج لنتو حديثا.. يتصور ان البلد تحتاج الى افكاره التي ستر عليه بالمللين لذلك فهو يرسم ويحلم ويتعجل العودة...!

بين هؤلاء الاربعة كانت كان.. بكل صخبها.. وتضج دماغها.. وجو منتصف أغسطس الذي يقتنفها

الى الحد الذي لا تتصور ان هذا العالم.. يعيش حولك فمفطر البحر الهادي.. تستلقي عليه اغلى البخوت.. ويرقص فوق مياهه مئات الراقصين حتى الفجر يعطي انطباعا معينا لديك ان هذا العالم يتفصل عنك بملائين السنين الضوئية...! ***

٥

حين قتل زهير محسن في تلك المدينة الجميلة.. فسر سكانها من اغتياب العالم ان تلك مزحة لا مبرر لها..



(الفاتن شيفال تايمز)

عميلة سوفيتية

الصحف العالمية المعتدلة حتى تلك التي يتسابق الرئيس الى التحدث معها تدرك ان السادات يطلب من هذه البلاد المستحيل ومن العرب المستحيلات.. انه يريد منا ان ننسى قرائنا وصلاتنا..

وحجنا وصيانتنا.. ننسى (بنو قريضة) وبنو النضير).. ونندوس على قبر صلاح الدين..

من اجل الانحياز الى مناحيد بيتن.. انه يطلب منا ان نهجر كل حرف في تاريخنا ونطلق بالفلات كل ما يربطنا بالعروبة والاسلام

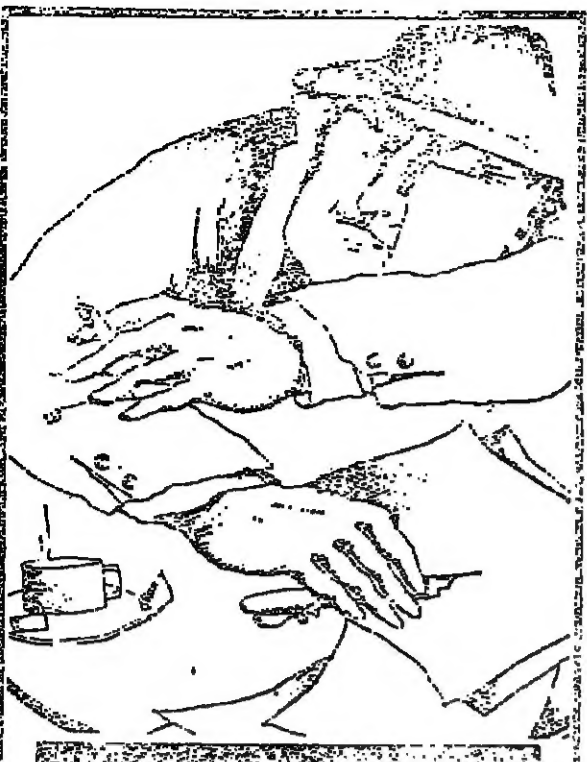
حتى نفتح عواصمنا لذات العيون الخضراء لليزابيث تابلور..

وتلك مستحيلات لا يدرك الرئيس - المدمن - انها في منتهى الصعوبة والخيال...!

ولانه لا يدرك ذلك.. فهو سوف يعتبر الفاتن شيفال تايمز - من جبهة الرقش التي يدمن الهجوم عليها بطريقة غير لائقة...!

وكفانا الله شر المدمنين...!

●● سوف يضيف السيد انور السادات الى قائمة اعدائه - صحيفة الفاتن شيفال تايمز - لانها ظهرت له امس تقول ان هجوم الرئيس على الملكة ليس الا برد العزلة القارس.. ولان الرئيس السادات - مدمن - جدا سبانيا وشتائم واقتراءاته فانه سيعتبر الفاتن شيفال تايمز - صحيفة عميلة تابعة للسوفيت وتحركها اموال البترول.. وانها تصدر في بغداد او الرياض او عمان كما ان رئيس تحريرها احد اصحاب الملايين المختارين الذين يتصورون انه بلال بيتي الانسان.. كما انه ليست لدى اي واحد من محروبي حضارة السبعة الاف عام التي لديه...! وربما تلك لديه ان هناك صراعت داخلية في الجريدة كما ان هناك انقسام واضطرابات داخلية ادت الى قيام المخزوين بتوزيع منشورات ضد رؤساء التحرير...! وصحيفة الفاتن شيفال تايمز التي سيضيفها الرئيس - المدمن - سبانيا واقتراء.. تدرك كفرها من



●● حين لا تبسب الشفاد.. وحين يشعر الانسان فقط ان لديه رغبة في البقاء لا لانه يحتاج الى البقاء بل لانه يمارس الرقص من خلال البقاء رقما شينا محسوسا ملموسا مزجيا لتلك العقول التي تسحق كل ازهار العالم باقدامها دون رحمة...! انني اشعر وقتها بالارتاء لهي...! بالشفقة عليهم لا عليك.. فانت موجود كائن يحاول ان يزرع ناساته في حقل مليء بالايجابية وبالاتناج...!

انني ارقي لهم لانه لا هواية لهم غير البحث عن الطيور واصطيادها.. ثم فرض الاقامة الجبرية عليها...!

انك تتحركين بحرية تامة حتى ولو اكتشفت انك تعانين من ماساة بحجم ماساتك لان - رب - من مئات الالوف من كل القلوب المدمولة المستدنة خوفا.. واهانة لا تملك حتى قدرة التصبر عن نفسها..

لقد اصبحت علامة استفهام.. وتصبج وتوقف لانك لم تعودتي ملك نفسك بل ملك كل الذين يشقون الرحيل في بلحة انسان وانع يغتش عن ذاته كما يغتش عن ابرة بين اكوام القش..

ولفرط تصورتها الخاطي.. تعتقد ان الجسد الآخر لا يحدد اختياراته..

ان الرجل كلك موهوم بالحرية.. لانه هو الآخر لا يحدد اختياراته بل هو يضارع نفسه بالاعاء انه فاعل منصوب...!

وهو لا شيء...! اننا جميعا محكومون منذ ولادتنا...!

فنحن لا نحدد شكلنا ولا مكان او زمان ولادتنا.. ولاحتي الطريقة التي نصرخ فيها حين نند الى العالم من جديد...!

غير ان الرجال اكثر قدرة على ايهام انفسهم انهم احرار لان صراخهم اعل..

وتنبرات اصواتهم اكثر خشونة.. انني لا ارثي لك..

فانت على الاقل تمارسين الحياة بطريقة معكوسة..

انني ارثي لنفسي.. لانني ككائن ازمع ان لدي الخيار لا استطيع الا ان اهرب.. واتلذذ بالرحيل بعيدا عن تحذائم زجاج بعض النوافذ...!

انني ارثي لأولئك الذين يمسون الاصفا لتقيد طائر يستعد للطيران ويحدون عيونهم وشكل انتماسه.. ومساحتها ومدى انفراجها ومن يلتقي بها...!

كل ما املكه هو ان اشعر بالعجز.. من البكاء.. والصراخ.. من الدسوع.. من المواساة..

ان منتهى الرقص.. ان نعجز عن التعبير.. في مشهد مؤثر مؤسف محزن كهذا!

تحفيزات هائلة على سيارات جالنت ٧٩

وكميتة محدودة من جالنت ٧٨ بأسعار مغرية مؤسسة العيساني للتجارة

هكذا عند الأصل

تحذير

ليكن معلوماً أن مؤسسة الإنتاج البرمجي المشترك لدول الخليج العربي وهي مؤسسة حكومية إقليمية خليجية .. قد قامت بالاستشارة مع ورشة تلفزيون دول الأقطار في نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية .. بإنتاج البرنامج التلفزيوني التربوي للأطفال « افتح يا سمسم » باللغة العربية مقبباً بصرفه وبما يتواءم مع البيئة العربية عند البرنامج التلفزيوني التربوي للأطفال باللغة الإنجليزية « شارع سمسم » بموجب اتفاق خاص فيما بينهما بحقوق وواجبات كل من المؤسسة والورشة وعلى وجه الخصوص هو المؤسسة في عرض برنامج « افتح يا سمسم » في تلفزيونات الدول العربية لمدة « ٩ » سنوات .. اعتباراً من ٢٩ سبتمبر ١٩٧٩ مقابل أتاوة قامت المؤسسة بدفعها للورشة .. كما يوجد حقوق الملكية الأدبية والفنية (حق المؤلف) لكل من المؤسسة والورشة .. هذه الحقوق الواجبة الإصرار قانوناً لذا فإن المؤسسة وموظفها منعا على حقوق ورشة تلفزيون الأطفال الأدبية والفنية (حق المؤلف) في البرنامج التلفزيوني التربوي للأطفال « افتح يا سمسم » تحذر من اعتداء على الحقوق المذكورة بأحد شكل من الأشكال .. سواء كان ذلك على شكل أسطر صوت (كاسيت) أو صوت وصورة أو صورة (فيديو كاسيت) أو بطاقات أو مطبوعات أو رسوم .. أو صور أو غير ذلك من وسائل التمثيل .. وستقوم المؤسسة باتخاذ كافة الإجراءات اللازمة .. ومنه بيننا اللجوء إلى القضاء لحفظ الحقوق المترتبة على البرنامج المذكور وضمان عدم التعرض له ... ولديهم بأحد هذه الوسائل استعمال .. أو استغلال هذه الحقوق بأحد صورة ... إلا بموجب ترخيص يتفق عليه كتابياً مع المؤسسة .. تبين فيه شروط وأحكام الترخيص ..



لكم تكلمت أنا فتكلم أنت .. من هنا ومنه ..
اضغط أو كارتون لذهنية روحنا العالمية ..

تخفيضات تبدأ من ٥٠٪ إلى ٧٠٪ لمدة شهر
بمناسبة هدم منطقة السويك ..

فرصة لن تعوض
وتصفي للبضائع بسعر أقل من التكلفة

أحدث وأجمل الموديلات الإيطالية للرجال والأولاد ..
أكمل أنا فتكلم أنت من أحذية روجينا
شارع الشمسي الجديد خلف السويك - الرياض من ٦٥٥ ٦٧٣٢

تحذير

تعاله مؤسسة عبداللهم بن مسفر بن زور
لحفظ الحقوق .. انما أعطت مكافأة
المصرية الخمسة اجازة شهرية ٩٩/٧/٨٣
وعلى انتم لم يردوا .. ولهم ..
١ - محمد محمد عبداللهم - بجواز رقم ٤٦٨
في ١٨ / ٧ / ٧٦ م صادر من الزقازيق
٢ - علي عبدالعزیز علي / بجواز رقم ٣٣٣٢١
في ١٨ / ٧ / ٧٨ م صادر من الزقازيق
فتحذره التعامل معها وترجمه يعرف عنها
شيئاً أبداً أقرب مركز للشرطة ..

حليب نكتار ميل

حبيبات سريعة التحضير .. غني بالثباتات .. محل بالفل
حليب نكتار ميل ١ - للطفلة من ولادة حتى ٤ أشهر
حليب نكتار ميل ٢ - للطفلة من ٤ أشهر وما فوق



الكلية - مؤسسة النعاون للاستيراد
مقر - ٢٧٨٢٤ الرياض - ٣٣٦٨٨ الجبيل - ٤٩٧٢٤

فرص وظيفية
يعلم
بنك الرياض
بالتربيط

عن صاحبته لك :
سأخ
آلة عكزي وانجليزي
على ألبين مستواهم لهما
عن الدراسة الثانوية
فهم يجد في نفس الرغبة لشغل هذه
الوظيفة .. التقدم إلى شؤون الموظفين
بالفج مع مؤهلاته الخاصة والصحية
وسوف تكون الأفضلية للسعوديين ..

إعلان هام
مؤسسة بكير
للتجارة والمقاولات
مقر - ١٤٤٥ - عمارة نهر - مول سويس
تقع في ٣٠٣ - الدور الثالث
تعلن عن وصول دفعات
جديدة من
الحديد العادي
لجميع المقاسات
• لم يتغير : زجاجة مقاسات على ١٠
٣٧٦٥٨ - الرياض - قسم المبيعات

وظائف شاعره

شركة أجنبية

تعلن عن حاجتها إلى شابين
للوطنائف التالية

موظف استعلامات واستقبال
يشترط في المتقدم إتقان اللغتين
العربية والانجليزية كتابة ومحادثة
مع استعمال سترال الحافط

موظف إمداد وصرف رواتب
يشترط في المتقدم إتقان اللغتين
كتابة ومحادثة مع المال بأصول
المحاسبة

ترسل الطلبات الخطية باللغة الإنجليزية
مشفوعة بمخصصات المؤهلات
الخاصة والعملية باسم : أفرع
لديجوا : مدير الصندوق
والاعمال البنكية

صندوق بريد ٦٣٥٠ الرياض
تلقى الأفضلية للمواطنين السعوديين

إعلانات سفر

تعلن مؤسسة الفرزدق للمقاولات - ت ٤١٧٠ - أن
مكفول السيرة همام محمد سرمان (لبناني الجنسية)
و يحمل جواز رقم ٣٩٣٠٣٦ - لبنان ... سفير المملكة
بحرين وشوكة .. فعلى كل من له معرفة عليه أن يراجع
المؤسسة في جولة أسبوع من تاريخه .. وبعد هذا الإعلان
المؤسسة غير مسؤولة

مطلوب مدرسات

تعلن مدرسة الدعوة السعودية للبنات عن حاجتها
للمدرسات اللواتي :
١ - مدرسة لغة عربية ودين لأمر حرم الثانوية
٢ - مدرسات للأمر حرم الابتدائية
على أن تكون سنوات الخبرة عند ختم سنوات
على الأقل : ٥ سنوات فضيلة للسعوديات

إعلان .. وتحذير

مؤسسة الرائد العربي

للمقاولات والتجارة والصناعة
رياض تلفون ٢٢٩١٨ - ٣٠٣٢ - ٣٥٧٤١

عن فقدانها لأوراق رسمية تابعة
للمؤسسة مخومة بالحكم الرسمي ورفقة
يتوقع صاحب المؤسسة ...

علماً بأن الأوراق بيضاء
والمؤسسة إذ تعلن لهذا فإنها تحذر
من عدم استعمالها وطباعتها ..

ولا يوجد هناك من المستحقات الرسمية
التي تدعى أو يطلبها المؤسسة بأي
مبالغ أو التزامات أخرى لأي
شخص أو جهة أخرى

ولهذا جرى إعلانه

إعلان هام

تعلن مؤسسة الفرزدق للمقاولات - ت ٤١٧٠ - أن
مكفول السيرة همام محمد سرمان (لبناني الجنسية)
و يحمل جواز رقم ٣٩٣٠٣٦ - لبنان ... سفير المملكة
بحرين وشوكة .. فعلى كل من له معرفة عليه أن يراجع
المؤسسة في جولة أسبوع من تاريخه .. وبعد هذا الإعلان
المؤسسة غير مسؤولة

• تعلن المحكمة الشرعية بعبون
الجواز بأنه تقدم إليها سليمان بن
يحيى العقيل طلباً حجة استحكام
لبينة الواقع شرق عبون الجواز

متر واربعة سم
وشرقاً شارع بطول أربعة واربعة
متر واربعة سم
وغرباً شارع بطول أربعة واربعة

متر وسبعة سم
فمن له طعنة فعليه مراجعة
هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ
نشره وأن الموافقة

البحر الحية

هل ننتظر الحل اليهودي؟

أوجد اليهودي الحل
الازلي في المنطقة وفي العالم كله..

وطلب في نفس الوقت (ويدهام) أن يعرف قدرة العليم على حل عقده المتعلق.. ثم راح يخبث هو معرفته للحل!!

وبعيدا عن الخوض في المضي.. ولكن بنظرة على اوضاع منطقتنا نرى الاعيب اليهودي المكر في ابتزاز دول المنطقة وفرض حلوله عليها.. لقد صنع اليهودي بولته اسرائيل بنشاطه وحركته المكملة المستمرة في المجتمع الدولي من روثشيلد ويلفورد هيرتزل وجولدسمان وغيرهم من زارعسي الجريوسنة الصهيونية.. وجاء ترومبلن ليقر اقلمتها!

المهم الآن.. من المضحك ان من يساهم في الحل ويجديه! ويكل الخبث والذكاء المكم.. هم اليهود.. ليس هذا مايدعو للسخرية!

وقطعنا لم ننس المكوك الطائر ذلك اليهودي المدعو (كيسنجر).. وجهوده المستمرة من اجل الحل المرضي لاسرائيل.. وهكذا سجل نصرا كبيرا بطوليه تلك.. واوجد دعما كبيرا لاسرائيل في ميخلفته من اجل مسمى بقرار السلام وفرض الاستتباك.

ثم نجد ان المحرك الرئيسي لبحرته السدادات بيزارة اسرائيل هو اليهودي النمسلاوي (كرايسكي) ويعد ان توصل بالسدادات الى مسمى بمعاهدة السلام.. فهو مائل يتحرك ويجذب اطرافا عربية اخرى اليه خاصة يسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.. لانه يصر ان يجد الحل الملائم والمناسب لاسرائيل بما يحقق فعلا كسبا كبيرا لها.

وليس من الضدف ان نرى الوجه الأمريكي للمفاوضات لما سمي بالحكم الذاتي - يهودي اخر هو (شترابوس)!! وهكذا يلعب اليهود بعقول العالم.. صنعوا العقد تلو الاخرى وطلبوا من العالم حلها.. ولم يفلح هذا العالم الكبير (والغافل طبعا) في الحل!

وعندها يتقدم اليهودي ليؤكد ان في يده الحل كما كان في يده تعقيد الامور!! ومع كل هذه المسرحيات الدائرة فوق المسرح العلوي لم نطق - نحن على الاقل - الى من يتلاعب بعقولنا!! فهل نطيع ونصنع الحل والمستقبل لانفسنا..

ام تظل غافلين في انتظار الحل اليهودي!!!
فيصل مختار

اليدين



الطريق نحو جوائز الاوسكار

حول هذا الحظ السعيد مع الاوسكار ان النجمة المعروفة لا تعطي الموضوع اعتبارا كافي.. فهي قد اضافت الى عملها في الجانب الفني اعياء جديدة تمثل في ممارسة الاخراج والانتاج السينمائي الاس الذي يجعلها تحصل على مدار الساعة.. ولقد ظلت طوال الثلاث سنوات الاخيرة بعيدة عن اي نشاط فني.. وذلك اصابتها خارج نطاق الترشيحات السنوية لدخول المسابقات الدولية على فئة الممثلات واصبحت اغنيائها متداولة بين الملايين.. ورغم هذه الشهرة والمواهب.. الا ان بريرة سترابند ظلت بعيدة عن جوائز الاوسكار والميداليات والتي تعتبر ملكيس الامم والمؤشر الحقيقي لنجاح اي عمل فني.. ويمكن ان يقال

ان يكون هذا الحظ السعيد مع الاوسكار ان النجمة المعروفة لا تعطي الموضوع اعتبارا كافي.. فهي قد اضافت الى عملها في الجانب الفني اعياء جديدة تمثل في ممارسة الاخراج والانتاج السينمائي الاس الذي يجعلها تحصل على مدار الساعة.. ولقد ظلت طوال الثلاث سنوات الاخيرة بعيدة عن اي نشاط فني.. وذلك اصابتها خارج نطاق الترشيحات السنوية لدخول المسابقات الدولية على فئة الممثلات واصبحت اغنيائها متداولة بين الملايين.. ورغم هذه الشهرة والمواهب.. الا ان بريرة سترابند ظلت بعيدة عن جوائز الاوسكار والميداليات والتي تعتبر ملكيس الامم والمؤشر الحقيقي لنجاح اي عمل فني.. ويمكن ان يقال

فيتامين يعالج الفتور

كبار العلماء البارزين في مجال الطب والتقنية بالولايات المتحدة يقولون ان تناول جرعات منتظمة من فيتامين ب ١٥ يزيل الفتور ويعطي الجسم طاقة عالية وابتهاج ب ١٥ رخص الثمن هو يختلف عن بقية الفيتامينات الاخرى في كونه يعطي نتائج افضل في القصر وقت بل ان مقوله يظهر في خلال ٣٠ - ٦٠ دقيقة.. ويعمل فيتامين ب ١٥ على زيادة كمية الاوكسجين في خلايا الجسم فبمدها بالنشاط والحيوية ويساعد الجسم في الاستفادة من الطاقة الاحتياطية عندما تنخفض مصادر الطاقة العادية.. وقد جرب هذا الفيتامين في مجموعة من عدائي المسافات الطويلة وكانت النتائج مذهلة.. ان تناول فيتامين ب ١٥ لا يسبب اعراضا جانبية بل انه يخفف الضغط على القلب لانه يزيد كمية الاوكسجين في خلايا الجسم فلا يحتاج القلب الى الضربات السريعة.

اختبر ذكائك لتفوز بخمسة جنيهات



ومن يفتق بمعرفة ما يكون ما بين الزرافتين من خمس سيقون بجائزة قدرها خمسة جنيهات استرلينية وسيقوم محرر الصفحة بفرض اجابات المتسابقين

مدن المستقبل

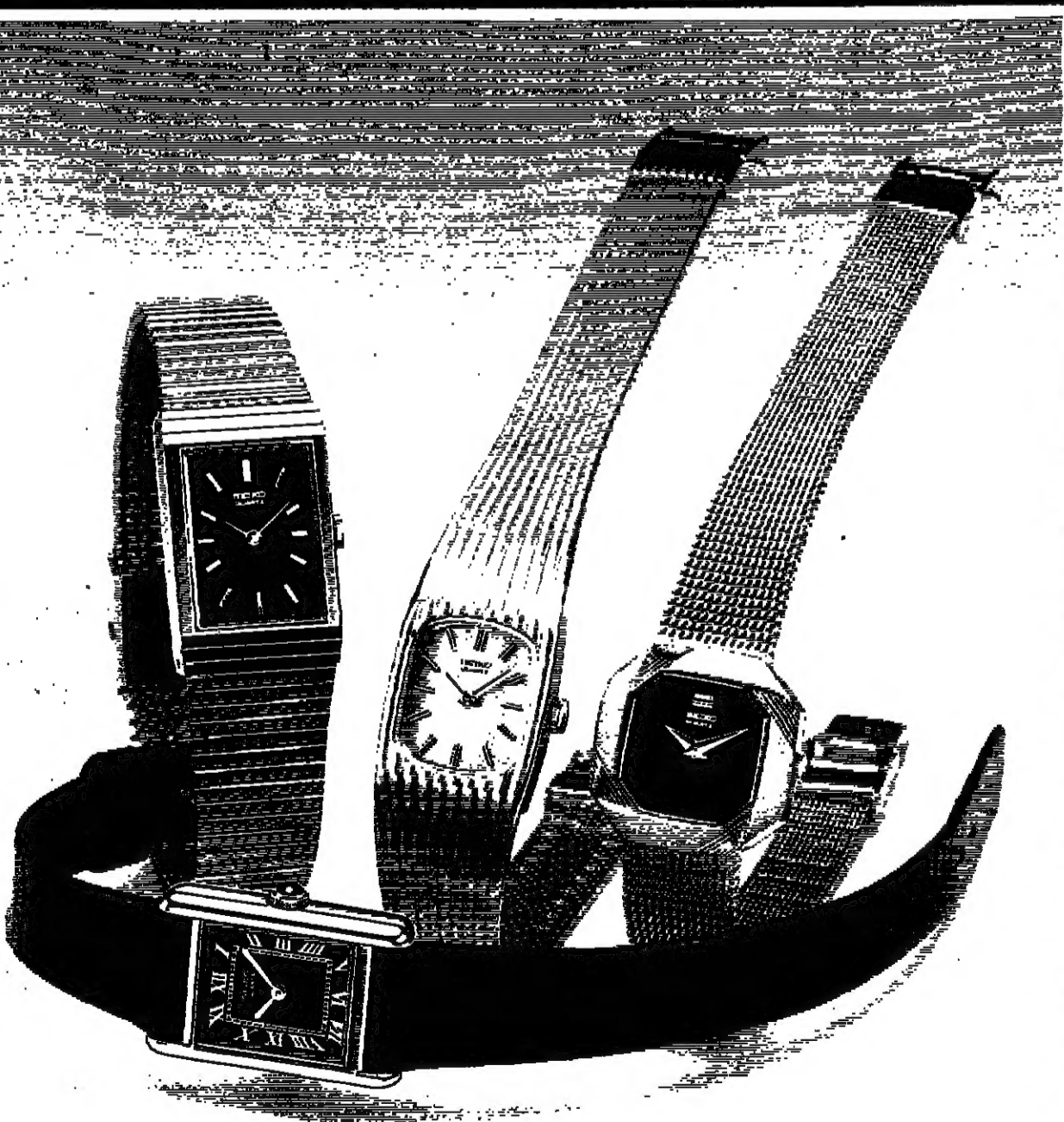
الاعمال بعد ستة من ذلك التاريخ في ذلك المشروع الذي اطلق عليه الناس: قاعدة جلوس الحديثة.. ان ان يصيب البرد سكان مدينة اسلوف وهذا البناء المنيوي انشأوه.. سيكون بحجمه الطبيعي.. نسخة بيثوية ومستقبلية للممرات البريسية التي كانت معروفة في القرن التاسع عشر.. شارع.. يمتد بين صفين من المباني المتراصة المتكاملة.. سيكون بسقفه الزجاجي ذو مظهر جديد جذاب.. زجاج على طول الشارع وعرضه.. وحتى في مرآته ايضا.. سيشتغل على ثلاثة وثلاثين بناية ومدرستين.. واحدة منها

عرف الناس المنازل التي تستمد الطاقة اللازمة لها من الاشعة الشمسية.. ولكن.. من اجل الاقتصاد في استهلاك الطاقة.. عمد السويديون الى بناء شارع يكمله تحت مظلة كبيرة زجاجية.. حمل مئات من البشر على العيش تحت بناء زجاجي هائل: انه المشروع العجيب الذي تستعد لتفويده بلدية مدينة اسلوف في السويد.. اذ ستقوم بتغطية شارع بكلمه بسقف زجاجي.. وابتداء من اول فبراير سنة ١٩٨٠ سيشاركون بناء هذا السقف غير المألوف.. وفي حال سارت جميع الامور على ما يرام فستنتهي



الارضية الزجاجية.. لانه بفضل الشمس.. وعلاوة على كل ما سبق ذكره.. نقلا.. ستمتد مدينة اسلوف الحارة الحيوانية التي تتصاعد من نظام الاشعة ومن المياه الساخنة المستعملة.. وبعد ان تتم هكذا عملية الجمع.. فان كل هذه الطاقة المجمعة والمستخدمة ستقوم بتسخين مياه مستودع كبير مخيا تحت الارض.. وبعد ان يجري تصفية المياه الى درجة متوسطة.. فستستخدم في آلات التدفئة المركزية: الموضوعة تحت ارض البنايات لتفذيها بالليضاء ويحارورة.. هذه استثناء واحد لهذه القاعدة الشمسية كلية.. وفي الاضائة.. اذ سيتم تلبيح الاضائة عن طريق جهاز كهربي مستقل.. ينتج ٩٤٠ الف كيلووات/ساعة في السنة.. عوضا عن ٧٠٠ مليون كيلو وات/ساعة اللازمة في حال الاعتماد كلياً على الكهرباء.. وهذا توفير محسوس ستقلله البلدية بمشروعها المتكبر.. وعندها ستوفر سماء الف كورون سويسري سنويا.. بواسطة شعاع من الشمس..

للاطلاق المعقن.. كما ستبنى فيه دار حضارة.. وستنتشر الحوليات على جانبيه.. بلطبع سيقصر على تنقل المشاة وان تدخل السيارات مطلقا.. انه في منزل عن الرياح والاصطاك والتلوج.. واختصار هو في تباين عن الفضول وبدلاها.. سيتم تقسيم الحي الجديد.. الى خمسة اسفل.. او بالحرى الى خمس قري صغيرة.. لن ترتفع اية بناية فوق اقل من طابقين.. وسيكون لكل قرية.. من هذه القرى.. بيت جماعي مستقل بشكل مركز التقاء السكان.. وسيشيد في كل واحدة حوض للسباحة وصباح يجمعها من اعين الفضوليين.. هل بالامكان اعتبار هذا المشروع نقطة انطلاق في سبيل حل أزمة الطاقة؟ لا مجال للشك بذلك ابدا.. خاصة وان هذا الخطأ الزجاجي سيزود المجموعة السكنية بنسبة ٢٨٪ من احتياجاتها من الطاقة.. وذلك بفضل تلحيز الخطأ الزجاجي وبفضل بملوية انكشاف الطاقة الشمسية الموضوعة فوق السطح وتحت



ساعات سيكو الكوارتز الرقمية للسيدات

الحصيفي: سايكو
SEIKO

هذه الساعات الرقمية للسيدات من سيكو تتميز بدقة عالية في قياس الوقت وتتميز بتصاميم أنيقة وعصرية تناسب جميع الفئات الاجتماعية. تتميز هذه الساعات ببطارية طويلة الأمد ودقة عالية في القياس. تتميز هذه الساعات ببطارية طويلة الأمد ودقة عالية في القياس. تتميز هذه الساعات ببطارية طويلة الأمد ودقة عالية في القياس.



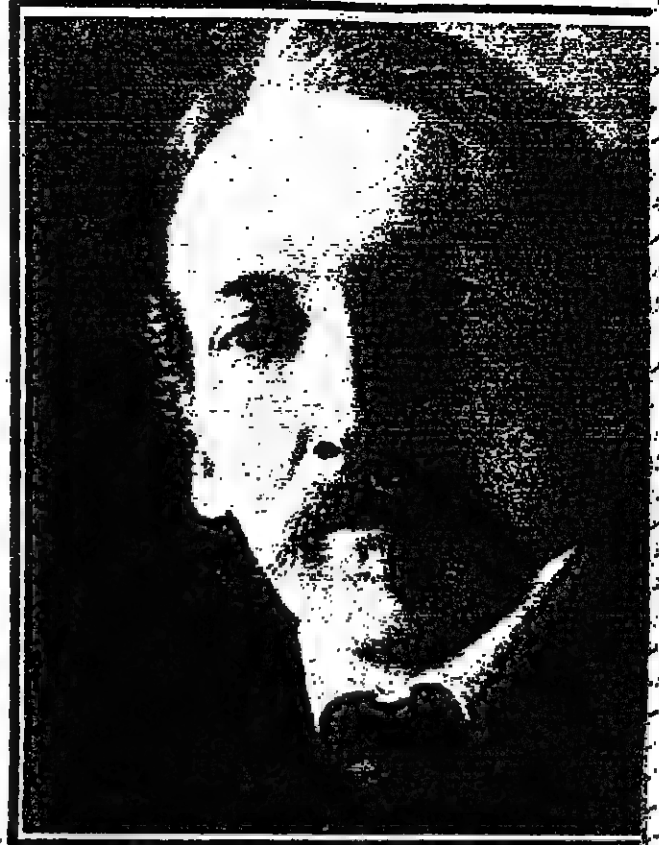
أخ.. ضاعت نقطة!!
لنا لابي التمس العالي مغبول اوراتين بعض على طرف مضربة بحركة بعد ان اخطا مرة في مباراة له مع اللاعب تيم ملبوت من سيرنجيلد ماس في تصفيات الولايات المتحدة الاولى والتي تقام بانيمايلوبي على ان البطال الاسباني لم يستطع طعم الخسب حيث عمل بجد للوزن وقد حققه بفضل تكتيكه وضربته بالحكمة ففاز على ملبوت ٥-٧ و ٥-٧ وفاز بالنصر وبالقصة الطريفة.

استطاع محثان تقص احدها شخصية امير عربي واخر سكرتيره الخاص بركة جواهر بقيمة خمسة ملايين ريال من احد متاجر المجوهرات في باريس.. وخلاصة القصة ان رجلا فرنسيا يقدر عمره بـ ٣٥ سنة دخل الى معرض للمجوهرات الواقع في الشارع التجاري بباريس وقدم نفسه لاصحاب المتجر بأنه فرنسي يعمل في خدمة الامير ابو سالم وأنه وكيله العام ولديه وكالة علمه منه.. وبكر هذا المتاجر بأنه وسمو الامير بشغلان جعلنا في فندق كوكبوري لا فليت وان سمو الامير يرغب شراء بعض المجوهرات.. وبعد ان قام المتاجر بفتحى في الفندق عن الامير ورافقه.. اكد له موظف الفندق ان الامير ورفيقه يشغلان فعلا الجناح رقم ٢٢ من الفندق.. فقام المتاجر باختيار احسن ما لديه من مجوهرات وهرع الى الفندق برفقة السكرتير المزعم حيث استقبلها شخص كان في مظهره وشكله الشرقي بما يشبه الناجر.. ثم اخذ السكرتير المجوهرات الى الغرفة المجاورة ثم عاد واخبر تاجر الفندق بأنه سيعود بعد الظهر الى متجره بعد ان يقدر الامير ما يرغب شراؤه من هذه المجوهرات.. فافتتح المتاجر وعاد الى منزله الا ان الشكوك انتشرت وما ان اتصل بالفندق فثقت حتى اخبروه ان الشخصين قد غفروا الفندق..

ينتحل شخصية امير عربي ويسرق جواهر بخمسة ملايين ريال

استطاع محثان تقص احدها شخصية امير عربي واخر سكرتيره الخاص بركة جواهر بقيمة خمسة ملايين ريال من احد متاجر المجوهرات في باريس.. وخلاصة القصة ان رجلا فرنسيا يقدر عمره بـ ٣٥ سنة دخل الى معرض للمجوهرات الواقع في الشارع التجاري بباريس وقدم نفسه لاصحاب المتجر بأنه فرنسي يعمل في خدمة الامير ابو سالم وأنه وكيله العام ولديه وكالة علمه منه.. وبكر هذا المتاجر بأنه وسمو الامير بشغلان جعلنا في فندق كوكبوري لا فليت وان سمو الامير يرغب شراء بعض المجوهرات.. وبعد ان قام المتاجر بفتحى في الفندق عن الامير ورافقه.. اكد له موظف الفندق ان الامير ورفيقه يشغلان فعلا الجناح رقم ٢٢ من الفندق.. فقام المتاجر باختيار احسن ما لديه من مجوهرات وهرع الى الفندق برفقة السكرتير المزعم حيث استقبلها شخص كان في مظهره وشكله الشرقي بما يشبه الناجر.. ثم اخذ السكرتير المجوهرات الى الغرفة المجاورة ثم عاد واخبر تاجر الفندق بأنه سيعود بعد الظهر الى متجره بعد ان يقدر الامير ما يرغب شراؤه من هذه المجوهرات.. فافتتح المتاجر وعاد الى منزله الا ان الشكوك انتشرت وما ان اتصل بالفندق فثقت حتى اخبروه ان الشخصين قد غفروا الفندق..

الروائي الذي رسم معالم جيمس بوند



ما من شهر العسل لم ينجح قصة أوجي له بقصته «فورا» أمام والده من سبيل سوى وهو استقبلها مع ابنها عند إلى استكثافا بعد زواجها. الإقتناء كان داء السهل قد فيه فتوجه إلى دافوس في للاستشفاء. وبدا في ذلك الحين سلسلة رغبة منه في تسليته ابن الصبي. نشر حلقاتها في مجلة تحت عنوان «الطواغ البحرية» معها فيما بعد في كتاب كامل عنوان «جزيرة الكنز» ما يزال من ظلال الكلاسيكية المقسرة. ت الرواية قبلما ليزنسي في ستيفنسون ان افاته في سة اعقته على استرداد صحته. ١٨٨٢ إلى استكثافا. ولكن دود بعد أشهر قليلة. فلتخذت خزا لها في ايريس بجسوب. هناك عكف على شيء جديد وهو لى للأطفال جمعها في بروضة لال. تعتبر الآن أنها نظرة جدا من شخص كبير إلى

في هذا الوقت كان ستيفنسون قد أصبح مؤلفا مرموقا شتهى إليه دور النشر. فسافر إلى أمريكا مجددا وسكن مدة وجيزة خارج نيويورك ليؤلف قصة مغامرات استكثافية أخرى يعرضون شيد بكتري. وهكذا تنوع انتاجه تنوعا كبيرا وكتب «الليالي العربية الجديدة» متأثرا بألف ليلة وليلة وجعل الكتاب من قسمين: حادي الانتحار و «الماسة الراجاء» إلا أنه لم يجعل موقع احادها بفساد. بل بلوس ولندن. وحصل اختلاف بين الناس حول شخصية البطل التي رمن اليه بالأمم فلوريثيل. وقال احدهم ان اوصاف ستيفنسون لشخصية الأمم لتطابق على ابن الملكة كاترينا الذي حكم فيما بعد باسم الملك ادوارد السابع.

ولم تزل قصة ستيفنسون تلقى بقاءه حتى استاجر عام ١٨٨٨ مريكا اسمه كلسكو وابجر فيه إلى بحار الجنوب. إلى ماركيسيس وكراغا وثاميتي وهونولولو وجزر جالبرت وأخير إلى صاموا حيث استقر وألف عددا من الكتب عن حياته. وكان عكفا على كتاب هو أجمل اعماله واكثرها نجاحا - «بوز أوف هيرمستون» - عندما وافقه المنية. ولم يكن السبل الذي كان يفضن عليه عيشه هو الذي قضى عليه. بل انقجار بوم في الدماغ. وكانت وفاته في كانون الأول (ديسمبر) ١٨٩٤. وهو لا يزال شابا تقريبا إذ لم يتجاوز الرابعة والأربعين. وابن صلفه كاتلب براعتي في تصوير شخصيات روايته تصويرا دقيقا بالقل عدد ممكن من الكلمات. هذا بالإضافة إلى امتلاكه ناصية اللغة وقوة الأسلوب مع رشاقته. والإيجاز مع الوضوح في التعبير. وكان همه بلفطرة أن يسلي القارئ. وأن يستحوذ على انتباهه في قصص المغامرات التي تتميز بسرعة الحركة وخفة الظل.



فورد يدخل عالم السينما

لم يعرض رئيس من رؤساء الولايات المتحدة نفسه للتسوية كما فعل الرئيس السابق جيرالد فورد. هذا التصريح أطلقه مستشار فورد للتصاريح وهو الفلكامي جون بيني والذي عمل مع الرئيس في الفترة ما بين ١٩٧٧م و١٩٧٩م - وبينى يقوم حاليا بتكليف ستانليو كليلام بحكي عن هذه المرحلة من حياة الرئيس السابق والذي سوف يصدره كل ما يعرفه عن فورد بأسلوبه الساخر. والفيلم سوف يحكي ألق التفاصيل عن حياة فورد عندما كان بالجنش وبعد أن صال رئيسا للولايات المتحدة حتى فترة تقاعده وطبعه بموافقة سبقة منه على الفيلم - والجمهور الأمريكي في انتظار الحدث بشوق شديد.

الرئيس كارتر مرشح لجائزة نوبل

أدبع من أوصلو أسماء ستة عشر شخصا مرشحا للحصول على جائزة نوبل للسلام.. وكان من بين المرشحين للجائزة الرئيس الأمريكي كارتر.. وسيععلن اسم الفائز يوم ١٦ أكتوبر وسيستلم الفائز أيضا ٨٨٦٠٠٠ جنيهه استرليني.

لقاء .. بعيدا عن الميادين !!



احتفظ البطلان بمسافة ذراع بينهما جراحية أجريت بركيته ومحمد على عندما التقيا بمطار لوس انجلوس يشكو من الأرق الشديد لتحركته السرعة والعديد وتسلطه المختلفة التي يقوم بها هذه الأيام بعد أن اعتزل الملاكمة وللأسر احكام.

أزياء



من الثانوية إلى الجامعة

● الأزياء التي ترتديها فتيات الجامعات في أوروبا وأمريكا هذا العام سبق أن ارتدتها طالبات المدارس الثانوية الداخلية وخمس البنات في فتيات شاة فاة الجامعة هذا العام الدراسي استوحاهما المصممون من أزياء المدارس الإنجليزية العتيقة ذات التعليمات الصارمة. بالطبع الأزياء تغلب عليها الألوان المفضلة لزياء الشاة الانجليزية وهي الأزرق والكارو. الذي يدخل فيه الأزرق أيضا. والأزياء تعود فيها أشياء قديمة

نحن ندعوكم لمشاهدة العرض الخاص لأحدث ما وصل إليه عالم سيارات

راتسرك - ٢٨ - موديل ١٩٨٠ اليوم

من الساعة ٨ إلى ١ ظهراً ومن الساعة ٤ إلى ٧ مساءً بصاله عرض

مؤسسة الحمراء

الرياضة - الماز - شارع الإصفا

هكذا عنه لأهل

هواميش صحفية

يكتبها اليوم: حسين الفراج

إلى أين ذاهبون..؟

إلى أين نحن ذاهبون..؟ جميعنا تنفق على مبدأ بناء الإنسان أولا.. حتى أولئك الذين لا يدركون المعنى الحقيقي لهذا المبدأ يتكلمون معنا: ومن هنا ونتيجة لانقضاء هذا بطرح نفسه تسأول ملح هو: في خطط النمو المتكاملة التي وضعت خلال العت ين عاما الماضية.. ماذا كان نصيب هذا المبدأ..؟ إن أيا منا مهما كان رصيده من التثاقف لا يمكن أن يقول.. صفر.. لا شيء..! جوابا على هذا السؤال..! فلي الخطأ الذي مرت بنا والتي نمر بنا الآن وضع الإنسان هنا في قائمة الاهتمامات المنصبة عليها أهداف هذه الخطط. حقيقة لا يمكن تجاهلها. كما لا يمكن تجاهل الفروق لخاصة المصلحة لشوها في ميادين المخطط نتيجة لما تنص به رسميا ونسبيا عن القرب المجتمعات في محيطنا. والتي نشترك معها في غسائل وروايت مهمة وكثيرة.. ولكن في جزئيات الترجمة أو التنفيذ لهذه الشك لنقي الأمر القرب إلى العكس لما كان موضوعا بفعل تداخلات عديدة.. لا يشتر الآن نشرها.. ولا كان الأمر أكثر تعقيدا.. وما هو عليه الوضع الاجتماعي الحالي في مفرقه وتك السسة الواضحة من القلق والوجوم.. يعطي صورة جديرة بغرصد والمخاطبة.. أن المخطط للاوضاع الاجتماعية داخل الأسرة الواحدة خاصة تلك التي تجمع بين عصري المرحلتين.. يجد هناك تواترا وهوة مؤلة في العلاقات الداخلية فيما بين أعضائها.. الأبناء مشغولون في ظروف نشاتهم ومعطيات مرحلتهم.. بينما الآباء يمحنون عن صورة لإبناتهم تكون طبق الأصل عنهم.. أو على الأقل الملاحج الرئيسية فيها.. وبلا شك كل المهوئين له دواعي الاستقلال والمضي من الصحة والخطأ.. ولكن من المؤسف أن لا وقت لدى الطرفين للجلوس إلى مقابلة مستجيبة وليست مستطيلة.. التهام المحدثي المجدول.. جعل كل طرف يلهو عثر القلق في الطرف الآخر.. وأصبحت العلاقة بينهما مشدودة بحبل يرهس عليه شيطان الذاتية والاعتماد بالوصايف السلوكية المتخلفة.. تصورا هذا يحدث داخل الأسرة الواحدة.. فعلا تلوح حدود في المجتمع ككل.. ثم إن الانقضاء بعيدا صياغة أسلوب التهام الفتوة. عليه وفي ما يؤمن به المرحلتين من تقليد ومياري.. لا خلاف فيها.. أصبح أبعد من الكتب الملق عليه أيضا في الس.. فالأب يعلم أن ابنه ياتر بصورة أخرى خارج بيته تخلف عن تلك التي يبدو عليها داخله وكذلك الأبناء نحو الآباء.. والجميع صامتون.. إن هذه الأشياء لا يمكن تسخيرها.. لا بالممارقات المحررة والمعتلة لا ناهذهذه. الذي يرتبط به مباشرة العطاء المعنى.. ولا نخفي بقاء نبي لاما على الجيل الصغير في خطط نموها.. ليس من المثل لها..! ثم إن تلك الممارقات الأسرية - والتي أجد أحيانا مبررا منطقيا لها - تتحد مع ممارقات أخرى تولدت من متطلبات أصبح الإجماع عليها من حروبولوجيا. أكثر منه حدودا لا يقلل النقاش حول.. لتشكل كابوس القلق.. والاضطراب.. وبلا شك هناك عوامل مهمة تتدفق بشكل سريع شغل على تخفية تلك الممارقات جميعها مما يزيد أوضاع حدة وتوترها..! أنني أربع يدي مع أولئك الذين بدأوا يرفعونها ليؤمل.. أن إلى نحن سائرون.. والتي تثير يرايدنا هجوم البيت وسبلته.. وزيوت إرستديم.. بومبخت.. الدخول الواسي.. القسي مكان في الزحف.. في كل مرة أعود فيها إلى الوراء ششرين علما.. وضع علامة استلها جديدة حول تسلالي هذا..! أن الأمر لا يتعلق فقط بالوضع الكلام.. والذي تعلم بأنه القام بعد سنوات القلق والخلف والامية.. ولكن الأجيال تتراطب إلى جانب تناسلها وبمخاطباتها ومفاهيمها وأسسها التطورية.. حقيقة إلى أين نحن ذاهبون..؟ رؤية مشوشة.. وعمة.. وأصابع مشدودة وقلق ومال وسيولة.. وجوازات سفر.. وأثارات مريحة.. وحيرة فقلق.. ثم فلا..! عما يزيد الإنسان المتفتح لكل هذا أسفا.. أننا نقفنا كل شحنتنا الداخلية ولها وأضطرابنا إلى جانب تشوهات السنر العديدة التي تحملها جوازات سفرنا صرناها إلى الخارج بمصداقية اجسافنا.. صفرا وحتى كبرا..! أننا لم نخلق في ظروف خاصة وبدائية وبدون هوية أو انتماء.. أننا بكل بساطة نقود أمة ونشخص إليها أصرار حاد وآخر مشفلة.. وتلق لنا كواب.. كل هذه المعاني السلبية.. والمخلفة هي لنا وملكتنا.. أنني أرجو أن لا تعتبروني متطرفا في تشاومي.. وأن كنت في الأصل لست متشاكما.. فهذه نقالنج حامية وضريبة لابد من دفعها لما مرينا في سيلاتنا مع انفسنا ومع الآخرين أيضا في حلبة الفتور من غبار.. ولكن يجب أن لا تجاهل أننا نتمين بظروف خاصة وطبيعة خاصة أيضا عن سوانا.. ومن هنا تأتي الحدة في كل ما نقول ونفعل..! أنني أدعو كل مواطن أن يعيد النظر في علاقته بمنزله ومن فيه..؟ في معظمها مع باق حزني أصبها بذلك الصيغة المعيبة التي تصنف بها مجتمعات أخرى بينما وبينها بعد شاسع بل أن هذا البعد يأخذ اتجاهين متعاكسين.. وسيجد أنها علاقة فريدة متوترة.. الكل مشغول بنفسه.. وعن نفسه بلاني..! انعدام للرؤية يكسو منزلنا وشوارعنا ويطلق أبوابنا ونوافذنا.. وإلى أين نحن ذاهبون..؟ لا أستطيع إلا أن أنهي كما أنهي غيري في طرح الملحقات الاجتماعية لما هو قائم أو عدم طرحها.. ولكنني سأختلف عنك بشيء واحد ذو أنني أطلب بإقامة جهاز أو مركز مخصص يتولى إجراء البحوث الاجتماعية حول الأوضاع القائمة في المجتمع ويقترح لى الحلول.. مما كانت..! أريد أنها مبروسة دراسة عميقة ومثقة ثم يعمل من ثابته لتطوهر الاجتماعية المطلوبة ورضدها واعطاء الرأي حول السبل السليمة لتقريبها وفق مبادئ لا تختلف عليها.. أصلا.. ومعزولة من الجميع.. ويعمل على الإطلاع واعطاء الرأي حول خطط النمو لرسم السياسات الاجتماعية المرافقة لها.. ودراسة النمو العمراني والسكني وما يصحب من أخطا اجتماعية جديدة وتوحيها وعقد الدورات المطلوبة حولها: أن يجب نشر البحوث الميدانية عن المجتمع.. أو على الأقل ما يقتلش نشره منها المصلحة العامة.. وهناك ملاحظة أساسية لو حدث شيء من هذا.. وهو أن يكون الخبراء في هذا الجهاز من المواطنين أو على الأقل المختصون فيه.. وألا أصبح جميعا من الخارج..! من الداخل..؟

حسين الفراج

10/1/55

الحربي عن فقد استشارة دخول امتحان الشهادة الدراسية الابتدائية لعام ٩٥/٩٤ صافرة من مدرسة ابن المرقب بالعيون
فيرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها للمدرسة وله الشكر.

المسؤول

٢٦٠٠ والفراخ بعدد ما قام
 جريدتهم الترخيص بعدما دفعوا
 ١٣٩٦م تحت عنوان (الكلاب
 بيت الكلبين) ومضيعي الظلوة
 يعطى رخصة بيت الرياض
 (والظنون) والذين اشترطت على
 ان اخلا فنيا فليجتا اصلي جهاز
 الاتصال التلفزيوني بين كلبين
 الطائر والذين يعطى في الرحلة
 رقم ١١ المغفرة من الرياض
 الظهور الى احد ١٠ / ١٠ /
 ١٣٩٦م، بينما اذا ركب
 قاعدهم في الطائر ويصلوا
 الاحزمة. وقد اطلق الفتيون
 اصلاخل الخلل بقصى سرعة
 متكئة، وعندما تغش ذلك طلب
 من المسافرين في تلك الرحلة
 النزول الى الصالة، ثم طلب منهم
 العودة للطائرة مرة أخرى بعد
 ان تم اصلاح تلك الطائرة واخذت
 الطائرة بعد ذلك، كما اشترط ان
 يمشي ركب تلك من الرحلة
 شامولين الذين ليس من الممكن
 الطيران ما دام العطل ليس في
 الاجهزة الرئيسية التي لها
 علاقة بطائر؟

مدير الشؤون
الاخبارية بالنيابة

يعلم محمد سهيل مكي عن فقد
الليبة يد ماركه سمسونايث بنية اللو
داخلها جواز سفر صادر من دمشق
وراق ثبوتية هامة واشعار استا
ود من السفارة الاردنية ببغداد، ف
يجدها الاتصال بهاتف رقم
٤٦٤١٢ - ٤٦٤٣٨١ وله مكاف
سة.

تُحلز مؤسسة عتيق الخراسان
مقاوَلات عن سفر المَكوْلين لَديها
تُذكِّرة اسماَعيل سَفر نَهايى بَنوَن
رَوم: عبدَالعَزيز مَوسى
مَدين ابراهيم على مَرحمَ خَليفه
مَاده مَجد حَافظ شَهاب اَلمَدين
مَاده رَائد مَجد خَليل مَعيد
مَدين اَبو رَحاب فاروق عبدَالبَديع
سَماَعيل
مَدين الخَضيعة مَدين لَحق عَليم
مَدين المَؤسسَة خَلال اسبوع مَدين
مَدين رَومع اَبعد مَدين
مَدين مَدين مَدين رَومع مَدين



● في البدائع قامت البلدية منذ حوالي ثلاث سنوات بنزع ملكيات الشوارع الضيقة بهدف توسعتها الى سوارع حديثة واسعة.

كل ما في الأمر ان آثار الهدايا
لا تزال باقية ولم يبت في امرها
حتى الآن وكان شينا لم يحدث
سوي الاتربة والغبار .
نأمل ان تفيق البلدية للوضع
برصف وانارة هذه الشوارع
ولراحة المواطنين من مصادر
التلوث .

● ابراهيم الصالح ●

نزاهة المواطن.. وإيجابية المسؤول
في مواجهة تكتيز السياسة..

وتاريخ ١٩ / ٦ / ١٣٩٩هـ
حول ملاحظة المواطن متعب
صنيتان بالجريدة نفسها
بعدها رقم ٢٤٩٤ في ١٧ /
٦ / ٩٩هـ تحت عنوان
(للتوضيح اكثر يا وزارة
البلديات) بشأن الخطاب
الوارد من بلدية الحناكية الى
وزارة.. البلديات برقم ٥٠٦
في ٢٢ / ٤ / ٩٩هـ حول
الخمسمائة عمود التي سبق
ان كتبت عنها بانها تقوم
حاليا بتعدد التوصيلات
الكهربائية والتركيبات
اللازمة للانارة بتلك الاعمة
وقد ذكر المواطن المذكورة ان
لا صحة لما ذكرته البلدية
وطالب الرجوع الى هذه
الامارة عن صحة ذلك.

ساحة لما ذكرته البلدية
 بطلب الرجوع الى امانة
 الحناكية عن صحة ذلك
 حين ادركت هذه الامارة
 طباقفة تعقيب المواطن
 مواقع والحقيقة وجهه
 سعادة امر الحناكية خطبا
 سميا لسعادة وكيل امارة
 منطقة المدينة المنورة مؤكدا
 انه لا صحة للتبرير الذي
 بذته البلدية حيث لم تكن
 هناك اي تمديدات كهربائية
 وتركيبات لا في الماضي ولا في
 الحاضر والاعددة انما ركبت
 تظل مصيدة للسيارات مع
 علم بانها تلف العديد منها
 اعرب الامر عن اعجابه
 صراحة المواطن واشاد
 ملاحظته ووصفها بانها

لذا نرفق لسعادتكم تجاوب
وزارة البلديات المعطوف على
خطاب بلدية الحناكية
وتوضيح المواطن بعد نشر
التجاوب للاطلاع عليه
واتخاذ ما ترونه حفظكم الله
وتقبلوا خالص تحياتي..

بعد التحية والاحترام:
امير الحفائية
عبد الهادي بن خنله

١٢٩١

أَرْضُ الدِّبِيعِ

• مساحت ۲۷۰۰ متر مربع

• على شاطئ الناصرية الرئيسية

• وعای نیرتے سوارے

بجوار ہمارے راجھی

فمنهم من عرفني عليه الاتصال بالحقون

۲۲۹۸۱ - ۵۵۵۵۹

[illegible]

مطلوب تنفيذ أوامر من رئيسه في طاعة الرب والدين

[illegible]

❶ لا يزال سكان حلة من دانيال الشرقية، يشكون من الإضرار التي تلحق بهم نتيجة وجود شبيب الماء ويستمر التسرب بالقرص من عائلته مع أطفاله و صولهم الدنيا بسلام.. وكما هو الحادث هناك موقف للبرابات امام المنازل فلا يتحزن مواقف سيراتيم اغضبة الى ان ذلك تسبب في اصدات العديد من المستنقعات الرابكة وتعرض عدد من اطفالهم للسحب.. وسكان الحي المذكور مع عذو المشكلة والزعج عنها المسؤولين والمراجعات فيها اكثر من اربع سنوات وصدرت مسؤوليا عدة اوامر بالتفصيل الا انها لم يلتزم اليها من قبل الجهة المعنية.. بعلاج المشكلة.. وكمثل فقد اهتم صاحب السمو الملكي الازن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بالوضع ووجه مسؤول

[illegible]

أَمَلُ يَرْجُو
-أَمَلْتُ عَلَى الشَّيْءِ أَسْتَعِدُّ
لِيَرْجُوهُ أَوْ الْقَصِيدُ عَنْ طَرِيقِ
نُحُومٍ. وَفِي الْأَنْتَقِيبِ بِأَنَّ الْأَوَّلَ
مُضَرَّةٌ تَجَنَّبُ قَدْرِي وَالْآخِرُ
مَرْجُوهُ فَإِنْ يُذَكَّرُ هَذَا الْمَجْمَعُ
يُورِدُ فِي تَقْدِيمِ خِدْمَاتِهِ الْبَلَدَ
وَعَسَى أَنْ تَرَى تَقَرُّدَ نَفْسِهِ
تَسْتَعِذُّ الْفَقِيرَ.

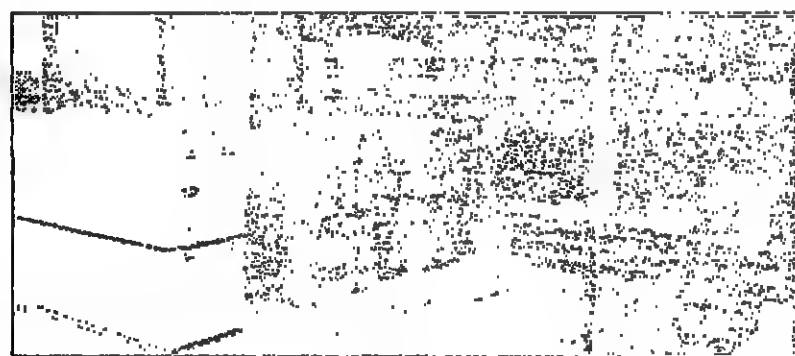
محمد غزالی رحمه الله

حالا بیدون تاثیر و لطفیذ
مشتون.

أمير منطقة الرياض
سلمان بن عبد العزيز
وحدث أن أمر سموه الكريم
وأي وزيراً قائداً لفرع القضية
لتنفيذها أمام الجبهة المختصة
بعد أن مضى وقت طويل على عدم
تفقدنا له شيء في أيام سموه.

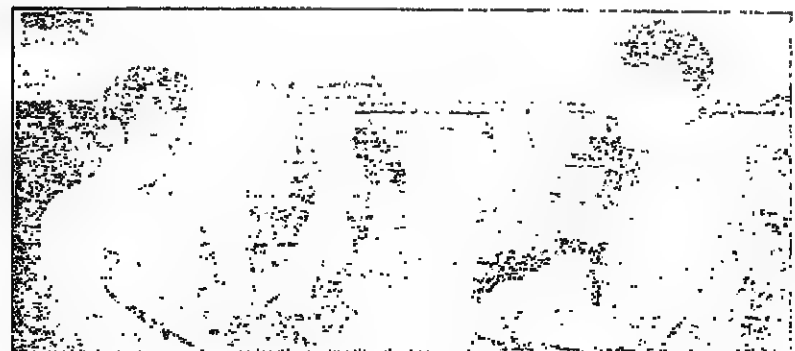
أنت تريد
أن تظل معاً تلك الأكتريد
تعمل بكفاءة
وشركة الزاهد للتراكيد

تحریر

[illegible]

تونس في عهد الموحدين

يؤجره لنفسه. الخدمات والحياتية خدمة تضيف كسادها عند تلك
المرحلة. وقد أتت مع ضمان ثلثه أسهم من قطع النصارى والقسيسة.
ثم قامت هذه الشركة لتتولى إدارة توريدات عالية
للمسكنين الذين يوافقون في ذلك التقييم. وبمبادرة هذه الشركة
تأسس في ١٩٦١ شركة التقييمية التي تتولى مساحات ١١٠٠ متر مربع
أربعين عملاً باستعمال أحدث، تعدت في كثيرها تقنيات لتصلح
عمر الممتلكات.



شركة الزاهد للتزاور است تسمعاً عندك لتتخل بعد انك شفاه

شركة البرامد للتراخيص والتوزيع


THE

جَدَّة: السَّيَّاحَةُ: السَّيَّاحَةُ

CATERPILLAR
DEALER

دھندلے گا۔

YOUR
CATERPILLAR
DEALER

Category: Tractor Cn  [Caterpillar](#) [Caterpillar](#)

هكذا عبد الرحمن

إعلانات منوعة

٢١٠٤٤ / ٣٣٣٦١ هاتف

عزات يوكو

المحتلة رفض الكنيست الإسرائيلي اسس اقتراحا عمليا يطلب بطرح مشكلة المستوطنات للمنظمة في جلسة موسعة بعد قرار الحكومة بتوسيع سبغ من هذه المستوطنات.

وصف النائب العبداني الذي قدم الاقتراح جماعة جوش ومنهم الصهيونية بأنها أكبر عرق لاسرائيل بسبب نشاطها الذي قلل انته يتطوّر مع سياسة الحكومة في الأراضي المحتلة.

لكن رد عليه وزير الزراعة اريئيل شارون بقوله ان اعداء اسرائيل الحقيقيين هم الذين يظهرون بجشون مستوطناتهم لتخديس وملازمة اية محاولة من الجيش الاسرائيلي منهم من التوسع او زرع ملكية الاراضي العربية وزعت هذه الجماعة انها تلكم الشرعية المطلقة في القيام باقتراح اي اراضي عربية، وان هدفها من ذلك هو اسس اسرائيل وعدم انشاء دولة فلسطينية مستقلة قريبة منها!!

ومن ناحية اخرى نددت الدوائر الاردنية السياسية اسس بقرار حكومة اسرائيل لتوسيع مساحات سبع مستوطنات يهودية في الضفة الغربية، ووصفت هذا القرار بأنه تحد للجمهورية الذي طالبه بالبلدات الفلسطينية.

هذا في الوقت الذي زعم فيه متحدث رسمي باسم وزارة الخارجية المصرية اسس بان مصر تدن سياسة الاسرائيليين في الضفة الغربية، وتدعو لتوسيع مستوطنات يهودية في الضفة الغربية، وتدعو لتوسيع مستوطنات يهودية في الضفة الغربية.

تجري في القاهرة استعدادات كبيرة لاستقبال اريئيل شارون وزير الزراعة الاسرائيلي ورئيس لجنة الاستيطان في الضفة الغربية.

مجلس الوزراء

الحج والاقبال حول استعدادات وزارة وزير الاعلام بتجديد الاتفاقية الخاصة بتطوير التلفزيون بين وزارة الاعلام والوكالة الفرنسية.

كما صادق المجلس ايضا على اتفاقية المؤتمر الاعلى الاداري للبلديات المتوسطة والصغيرة المنعقد في جنيف وقد قدم معالي الدكتور علي درويش وكيل وزير البترول والوقود تقريراً للمجلس عن هذا الموضوع.

وعلى معاليه ان المجلس وافق على طلب معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة بتعيين الاستاذ سليمان يسيل الفريديني وكيل وزارة مساعد للشؤون بوزارة التجارة كما وافق على طلب معالي الشيخ ابراهيم العنقري وزير العدل والشؤون الاجتماعية بتعيين ابيدات عبادات عبد العزيز الجاسر وكيل وزارة مساعد للشؤون المالية والاقتصادية والاستاذ محمد الضلعان وكيل وزارة مساعد لشؤون التدريب بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية.. واختتم معالي الدكتور محمد عبيد يميني تصريحه قائلًا بان هذه القرارات سوف ترفع الى صاحب الجلالة الملك الذي اقرها والتصديق عليها.

قادة السلطة

الاتصالات التي تجري بصدد الوضع في شمال لبنان واطلاق سراح المحجزين والتدابير الامنية في المناطق الاخرى، ومن جانب اخر نفى السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني اسس ان يكون لبنان قد طلب من الامم المتحدة للمساعدة العمل على توسيع رقعة انتشار القوات الدولية بحيث تشمل كل الاراضي اللبنانية وقال ان مثل هذا الطلب في حال حصوله يجب ان يجري حسب اصول بلداغه رسميا لجلس الامم الدولي.

هذا ومن ناحية اخرى، دعا اسس السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني مؤتمراً للغة العربية المقترح عقده ببلدان

اعلان سفر

تعلن مؤسسة تراثنا (عبر السعدونية) عن سفر

١- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٢- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٣- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٤- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٥- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٦- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٧- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٨- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٩- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

١٠- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

تعلن مؤسسة السفراء

للمجلس الجاهزة

عن تصفية عامة

جميع بضائعها الادوية الموجودة

في معرضها الكائن

في الطحاوي - الشارع العام

مجاناً محدثه الرايضة (الفاخ)

تحقيقاً كبيرة

من ٢٠% - الى ٥٠%

لتدع الفرصة تفوتك

الاسعار اقل من التكلفة

للإيجال

عمارة بكية مديرة لم تسكن باقاً صالح لموظفي

وعمال إحدى الشركات تكونت من:

١٢ اثني عشرة شقة كل شقة مكونة من ثلاث غرف ومناضرا.

٢٠ عشرة غرفة مع مناضرا.

بالإضافة الى صالة طعام كبيرة ومطبخ كبير الماء والكهرباء متوفران

الموقع: على شارع رئيسي قريب من مصنع الببسي كولا.

الارتباط:

الشركة الشراعية القابضة في عمارة:

الشيخ عادل الخاشقي - طريق المطار - مقابل

وزارة المعارف - تلفون: ٤٧٨٣٩١٦ / ٤٧٨٣٩٥٩

تحذير

تعلن مؤسسة الصناعات التجارية والتجارية

من ٩٣٠٠ - عده هوية عاملها السواري

الجنسية .. ولها:

١- آدم عثمان آدم - جواز رقم ٥٤٣٦٥

٢- عثمان جزم جمع الله - " " ١٤٧٤٤

لذا تحذر ادارة المؤسسة كل من يتعامل معها

أو يستعملها مع ان ذلك مخالف لنظام

والقوانين وأي جهة تقدم بمشغلة أو اوراق لها

مستغلة ذلك .. تأمل التعاون مع الجميع لمنع المؤسسة أو

أخرى من تشغيل اوراقها على خلاف ما تلزمه المؤسسة أو

٦٣٠٦ وشكر

اعلان سفر

تعلن مؤسسة تراثنا (عبر السعدونية) عن سفر

١- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٢- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٣- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٤- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٥- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٦- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٧- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٨- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

٩- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

١٠- علي محمد هادي (سوري الجنسية) - سفر وعودة

اعلان لهام

السيد/ فايز بن عثمان الرشيد الناصر

ترمو شركة بالادست نيلام جروب - ن. في

مراجعة في مكاتبنا الواقعة شارع

المطار - عمارة الحارثي - تلفون رقم:

٣٦٠٨٩ - ٢٦٣١٨ - ٣٦٣١٩ - ٢٥٥٤٢

وزلاكم بخصوص عقد الإيجار المبرم

معكم .. علماً باننا لم نقرر على عنوانك

شركاً

شركة بالادست نيلام جروب - ن. في

مفادرة نخاسة

تعلن المؤسسة العامة للتبوك والمعادن

(بترومين) بان مكفولها السيد

عبد العليم أنور هاشمي

(الباكستاني الجنسية) سيفاد المملكت

برون عودة ..

فمنع له هو على المذكور مرافقة المؤسسة

بمبنى وزارة البترول - بشايع

طار الرايضة .. فهدت ضمة أيام

من تاريخ هذا الاعلان ..

تعلن مؤسسة عبد العزيز اليوسف للتجارة والمقاولات

عن نقد ..

منطقة حيدريوية شحاب بعلاق سبر

بداخلها ما يلي:

جواز سفر وإقامة ورخصة قيادة سيارة

الجميع باسم: مصطفى يوسف الهمد وكذلك

بداخلها فواتير وساعة نشائية ومبلغ ٩٩٠٠

ريال من فئة الخمسين ريال وشيك بمبلغ

سبعة آلاف وخمسمائة ريال .

نرجو من يعثر عليها الاتصال هاتفياً،

٤٦٤٤٤٨٢ - وله مكافأة ممتازة

تعلن مؤسسة الشايع للتوكيلات والتجارة عن

فقد بطاقة رخصة عمل مكفولها السيد لطفي

عبد القادر الزمايري رقم ١٨٨٣٠ صادرة من

مكتب العمل بالرياض بتاريخ ١٢/٥/١٣٩٨ هـ

نرجو من يعثر عليها الاتصال على الهاتف:

٣٨١٥٤ وشكر

فقد جواز سفر

مؤسسة بشر بن ملاح الفيزي تعلن عن

فقدان جواز سفر مكفولها: السورعي /

محمد ابراهيم العبد برقم ٩٦٧٥ في ١٥ شباط

٢٧٨ - يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى

جوازات الرياض .. ولم الشكر

يعلن علي جميل بكيل الهزني عن

فقد بطاقة عمل رقم ٦٦٦١٤ تاريخ

١٣٩٨/١١/٧ هـ صادرة من مكتب

العمل بالرياض وشكر.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

مكتب العمل بالرياض وشكر.

يعلن محمد ناصر فلاح القطاني

عن فقد رخصة سباقه خصوصي رقم

٦٠١٨٨ تاريخ ٢٦/٣/١٣٩٥ هـ صادرة

من مرور الرياض

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

مرور الرياض وشكر.

يعلن عبد الرحمن صبيح العتيبي

عن فقد حافظة النوس رقم ١٠٧٩

تاريخ ٨/٤/١٣٩٣ هـ صادرة من ثلق

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

جوازات ثلق وشكر.

يعلن عبد الرحمن محمد عبد الكريم

المناه عن فقد حافظة نفوس رقم ٢٢٩٢

تاريخ ١٢/١٠/١٣٨٨ هـ صادرة من

جوازات القويعة

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

جوازات القويعة وله لشكر.

يعلن المدعو سليمان بن مسفر بن عبد

الله النعل النوري بموجب الحافظة

رقم ١١٤٩٢ - ١٥٧٧٤ وتاريخ

١٢٨٧/٨/١٦ هـ عن حذف اسم

الشهرتين واذافة الكلمة بدلا عنها

فمن له معارضه يراجع الاحوال المدنية

بالفلاح خلال مدة شهر من تاريخه.

يعلن موسى محمد العويضة عن فقد

استمارة سيارته موديل ٧٨ هابلكس رقم

١٢٨٨٤ - ١٢٧٩/١٠/٢٢ هـ صادرة من

الرياض

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

شركة كهراب الرياض شارع السويوم

مكتب القراء وله لشكر.

يعلن منير بن سنان الشيباني عن فقدان

حافظة رقم ١٨٧٧٧ عدد ١٨٧٧/٩/١١

تاريخ ١٢٧٩/٩/١١ هـ سجل الرياض

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

للحوال في الرياض وله لشكر.

تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه

تقدم اليها حمزة عبد الرحمن بن عبد

اللطيف ابني طابا اثبات تملكه للبيت

الواقع على ارض ابن سيار عرب حلة بن

نصار بالرياض حدوده واطواله كما يلي:

١ - شمالاً ارض ابن سيار بطول ١٠ سم

٢ - شرقاً بيت سعيد العثر بطول ٩١

٣ - جنوباً شارع عرض ٦ م بطول ٦٥

٤ - غرباً شارع عرض ٥ م بطول ٧٠ سم

٥ - شمالاً ارض ابن سيار بطول ١٠ سم

٦ - جنوباً بيت علي بن سعيد بن محمد

ويتمتع محمد بن سعيد بن موسى ومن

الشرق والغرب شارعين ومن الجنوب

بيت سعيد بن يحيى بن علي

ثانياً: البيت المكون من طابق واحد

وجوش الحدود من الشمال والشرق بيت

سعيد بن يحيى بن علي ومن الجنوب

والغرب شارعين.

ثالثاً: القطعة الزراعية المسماة ام غفر

المحدودة من الشمال زرع على بن بشاري

ومن الشرق زرع على واحد ابني يحيى

عبد الرحمن ومن الجنوب زرع سعيد بن

يحيى ومن الغرب زرع مهدي وشرفه بنتي

عبد الرحمن عائش وهي سقاء على البئر

المسماة الحدية.

رابعاً: المزرعة المسماة الحديف المحدودة

من الشمال والغرب مزرعة سعيد بن

يحيى ومن الشرق الوادي ومن الجنوب

زرع مريح بن حسن وزرع لمويه بنت

سعيد وهي سقاء على البئر.

خامساً: الركنين المسماين المتفرقتين

المحدودتين من الشمال مزرعة مفرح على

الله ابني سعيد محمد ومن الجنوب زرع

عبد سعيد ومن الغرب زرع الشجد

وزرع على وحسن ابني مولاك وهي سقاء.

سادساً: المزرعة المسماة المرحلة

والروابي يحداه من الشرق زرع الشجد

وسيد ومن الشمال بيت وزرع صالحه

بنت موسى ومن الجنوب زرع صالحه

بنت عبد الله بن عيسى ومن الغرب زرع

سعيد بن يحيى وسيد.

سابعاً: الجرين والمزرعة المسماة شعية

عطيها المحدودة من الشمال شارع وسفح

الجبيل المسمى اشحدي ومن الشرق

والغرب سفح الجبل المسمى النصب

ومن الجنوب زرع المسجد والوادي وهي

عثر.

ثامناً: المزرعة المسماة الحديف المحدودة

من الشمال مزرعة محمد بن علي

الاسمر وسفح الجبل المسمى الجبل

ومن الشرق سفح الجبل ومن الغرب

مزرعة سعيد بن عبد الله بن حسن

عبد الله بن فلاح السكران

كما يلي:

١ - شمالاً جزء من بيت صالح السعيد

وتام الحد سكة بطول ٨ م

٢ - شرقاً بيت عبد الله بن ابراهيم بن

شعوان بطول ٩٠ م

٣ - جنوباً قسم بيتي العائد الى عبد الله

البداح النوفل بطول ٩٠ م

٤ - غرباً بيت عبد الله بن حلوان بطول

٦٠ م.

ومجموع المساحة (٢٧٠١)

فمن له معارضه على هذا الطلب فليقدم

الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله

الموفق.

يعلن عبد الله بن زيد بن الطلاي انه

فقد صك على ارضه الواقعة في الفوارية

طريق الحجاز كيلو ١٦ والدارج عليه

من محمد ابن حمد بن صليح في المخطط

رقم ٥٧٧ المحدودة شمالاً القطعة رقم

٢٢٤ بطول ٢٦٨٠

وجنوباً القطعة رقم ٢٢٦ بطول كذلك

وشرقاً القطعة رقم ٢٢٣ بطول اثنا عشر

متراً

وغرباً شارع ٢٠ م بطول كذلك

ومجموع مساحتها ٢٦٨٠ م

يرجى من يعثر عليها ان يسلمه الى مكتب

عدل الرياض مشكوراً.

تعلن مؤسسة الهنرات للتجارة

والقاولات عن تغيب مكفولها عن مقر

عمله حسين علي صبح الجنسية لبناني

جواز سفر رقم ٦٦٤٥١٣ لهذا تحذر

المؤسسة جميع من يتعامل معه او يؤمن

له العمل وتروج من يعرف عنه شيئا

الاتصال في تلفون (٢٣٣٦١) للدلالة على

عنوان المؤسسة في حي الجامعة

المقررات قرب مكتب العنقري او

الاتصال بالقرب مركز للشرطة.

يعلن السيد محمد الحسن النعيمي

عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم

٦٦١٢ وتاريخ ٩٦/١١/٨ هـ سجل

تبوك

يرجو من يعثر عليها ان يسلمها الى فرع

سلات حسنون بابها.

هنا الجزيرة

إفريقيا أيضاً تعاني من الإدمان على المخدرات

شباب وشابات يملئون صناديق إفريقية لترويج المخدرات في أوروبا

جاء دور القارة السوداء في ترويج المخدرات والاتجار عليها. وقد أدرك الخبراء ذلك منذ التصويت في شهر مايو ١٩٧٧، على قرار المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع لمنظمة الأمم المتحدة، الذي ينص على منح أهمية خاصة وأولوية أن بلدان إفريقيا، في مجال مكافحة المخدرات... وأدى إلى هذا القرار، اقتراح قدمته لجنة المخدرات.

أحصى البروفيسور كيجر، استاذ الصيدلة في كلية الطب بجامعة دالاس، أكثر من ستة وخمسين دولة سامة أو قاتلة لأن تكون سامة. تخرج من أرض إفريقيا. ولكن يجب أن لا نغفل هذه الثلاثة الطويلة من المخدرات والمهلوسات والمخدرات والسكرات، إذ يظهر في هذه الثلاثة، كمية كبيرة من المخدرات ذات الاستخدام المحصور جداً والمحدود، والمعروف أن طاقوس السحر والتعويذ الخاصة ببعض المجتمعات السرية التقليدية هي -منسوبة لاستخدام تلك النباتات. استخدام يذهبونه بالاعتماد على المخدرات باعتباره المعرف، مع العلم أن ممارسة بعض الطقوس التقليدية القبلية والعائلية، تمت صلتها، إلى الامتنان على المخدرات، إذ تمثل تلك المواد، بحسب الشعوب الإفريقية، ما يبدله الشاي والقهوة بالنسبة لسائر الشعوب. أنها وسائل خفيفة للتشبيب والتبني، تتدمج بالحياة اليومية الإفريقية، وتكون من جهة أخرى، علامات ملققة تثير اهتمام السلطات الدولية وعدد كبير من البلدان الإفريقية. وغير من هذه المظاهر الجديدة، فالجيشيون أموالاً، منير قسم الصيدلة في وزارة الصحة ببولية توغو وعرض لجنة المخدرات التابعة لمنظمة الأمم المتحدة، الذي اكتسب خبرة في هذا المجال، علته في أبحاثه الجمعية، حول الدول الإفريقية الاثنيتين وأربعين، التي تنسب إلى منطقة الصحة العامة، يقول فلجي خلال مدة طويلة، ظل لدينا انطباع، بعدم وجود مشكلات ما عدا بعض الحالات العزوية ولم يعلن عن أي أمر خطير، طوال السنوات التي تلت استقلال الدول الإفريقية، قبل عدة سنوات، ظهرت زراعة القنبات وتكاثرت عمليات التهريب وضبط كميات كبيرة منها، وتوسع المزارعون في زراعة هذا النوع الأخير، حتى في المدن وحتى في ساحة سجن مدينة لومي.

صحيح أن مصادر التكوين ليست إفريقية كلها، إذ يستورد المخمنون الإفارقة من الشرق الأدنى ومن شركات أوروبية وأمريكية تقيم في إفريقيا الغربية وتغذي أسواق القارة بكافها. ولكن الخطر الأكبر يكمن في زراعة القنبات، في حين يظهر استخدام المخدرات الأخرى محدوداً، وتورده سوانيليك وليسوتو القنبات في جنوب إفريقيا وتقوم أراضي القنبات، بصورة رئيسية في نيجيريا وبنغلاديش والملايكا وغالبا لا تستغل وتوغل، ويرى فلجي أن عمليات التهريب، تعرف بداية تنظيم وتنسيق، وأكبر وجود شيل وشيلات من أوروبا، يعملون ضمن زمر إفريقية لترويج المخدرات.

وفي نيجيريا، ذلك البلد الممرائي الأطراف، الذي تعصف به، بين الحين والآخر تقلبات سياسية، يبدو الوضع بائساً على اللق، رغم أنه يتوفر في ذلك البلد، وسائل رسمية مختلفة المخدرات ومراقبة الممنوع.

بالنسبة للبلدان الأخرى، تجدر الإشارة إلى وضع القات في مدغشقر وإفريقيا الشرقية وإلى تزايد استهلاك الأفيون في الغابون، وهذا النوع الأخير هو نبات استوائي تستهلك جذوره، ويعتبر من المهلوسات، ويتميز السنفل بصورة خاصة، باستهلاك مدة دائورا، ما قبل التي هي من أصل نباتي، كما لوحظ أيضاً، في هذا البلد الأخير، استهلاك الشبان لزج من البيرة والبازين، وتعتبر ليبيريا وغامبيا وغينيا مراكز رئيسية لهذه التجارة، وتعمل الشركات الرئيسية على محور الساحل (لاغوس - كوتونو - لومي - أكرا) كما ضللت كميات كبيرة من القنبات في محطة لومي البيرة.

لقد شهدت بعض العواصم الإفريقية، تزايداً سريعاً ولغوصاً في السكان والملياني، وهذا يفسر تزايد الإدمان وانتشار في إفريقيا، بصورة سريعة، مجموعات منظمة من المراهقين الممنوعين على المخدرات كما أن آثار التنمية الاقتصادية السريعة واللغوصية وفي المتنامية في كثير من بلدان إفريقيا، تسهل استغلال المراهقين لهذه الأسواق الواسعة.

ماهي الأولويات لدى الأمريكيين

قامت مجلة «الرأي العام» الأمريكية، المشهورة بمعالجة قضايا السياسة العالمية، باستطلاع للرأي في صفوف الشعب الأمريكي، بصدد السياسة الخارجية الأمريكية.



دعم الدولار وضمان إمدادات الطاقة في المرتبة الأولى والمطالبة بحقوق الإنسان في المرتبة العاشرة



ويقول جورج بل، بكل بساطة وهو اداري كبير خدم في إدارة الرئيس كينيدي وجونسون «عوض أن يهزأ حلفائنا منا، عندما نقوم بتراجع تكتيكي، ينبغي عليهم العكس، أن يفتخروا، إذ اكتسبت الولايات المتحدة بذلك، نضجاً سياسياً من شأنه مساعدتها على المتطورة».

حقوق الإنسان في المرتبة العاشرة

ويعتقد السذج، خرج الولايات المتحدة، بوقوف الشعب الأمريكي مع مبادئ الحق والعدالة وطوق الإنسان، ولكنهم سرعان ما يعدلون رأيهم، عندما يعلمون أن حقوق الإنسان التي يناضل من أجلها، الرئيس كارتر، لم تات إلا في المركز العاشر، من أصل ثلاثة عشر هدفاً سياسياً طرحها على الشعب الأمريكي، الأشخاص الذين قاموا بالاستطلاع.

لقد انت قضية حقوق الإنسان، من حيث الأهمية، قبل مسالة مساعدة العالم الثالث وبعد حماية المصالح الاقتصادية الأمريكية، وتصدر قائمة الأولويات في ذلك الاستطلاع، دعم الدولار (٩٠٪ من الإيجابية) وضمان امدادات الطاقة (٨٢٪) وحماية الإنتاج الوطني إزاء المنافسة التجارية الخارجية (٨١٪)، وطبعا سيعلمني شركاء أمريكا الأوروبيون، من جراء تحول الولايات المتحدة، إلى تاجر يهزم بالدرجة الأولى مصالحه الاقتصادية بعد أن كانت رافعة لواء الحرية والمساواة.

فيعد عهد التدخل الذي تمثل في عمليات عسكرية، ابتداء من بيل هاربر وحتى حرب فيتنام، شهدت السبعينات تراجعاً في أهمية الولايات المتحدة الدولية، ويبدو العهد القادم، فلتحة عهد جديد بالنسبة لها، إذ سيتميز، كما يظهر بالحيوية والفعالية.

والنتيجة المدهشة في هذا التحقيق الذي استمر شهرين هو أن تلك الدولة بدأت وكأنها تستخدم عقبيتها التي انهارت عصبها أصلياً بعد هزيمتها في فيتنام، وفي حين ظهرت يومذاك أكثرية أمريكية تؤكد تراجع الولايات المتحدة عن مركز الصدارة في العالم، ترفض تلك الأكثرية اليوم، فكرة انتقال الولايات المتحدة الأمريكية إلى المركز الثاني، وفي عام ١٩٧٤، عندما أمر البيت الأبيض بخلاء سيلتون، كان هناك ٢٣٪ من الأمريكيين يبدون ميلاً إلى مشاركة

تذبذب مواقف الأمريكيين

ويعد ارتباط الأمريكيين بتوايالات الاتحاد السوفياتي ورغبة في التهاز فرصة للوقوف، لكي يسجل تقاطعاً على حساب مصلحة الغرب، لم يبق سوى ١٦٪ من الأمريكيين، يعتبرون ميزانية الشبان مرتفعة جداً، بينما يراها ٣٣٪ منهم منخفضة جداً.

وفي عام ١٩٦٩ وخلال احتدام حرب فيتنام، كانت النسب عكس ذلك تماماً، إذ طلب ٥٢٪ بتخفيض نفقات التسليح، مقابل ٤٨٪ يميلون إلى رفعها، ويوافق ٥٤٪ من الأمريكيين على إزال أمريكا، في القارة القديمة، في حال هجوم الجيش الأحمر على حلفاء واشنطن الأوربيين، باعتبار أن «اعداء أعدائنا هم أصدائنا»، كما أعرب ٥٧٪ من الأشخاص الذين أجريت معهم مقابلات، تأييدهم لدعم أي دكتاتور، شرط أن تكون له فلبية واحدة هي محاربة الشيوعية.

والخطف كليل فيليب، المستشار السابق للرئيس نيكسون والأخصائي في استطلاعات الرأي «خلق الرأي العام على الزعماء السياسيين، من حيث أحسنه بالخطر، هل معنى ذلك أن الرئيس الأمريكي لايجاري شعور شعبي، مؤقتاً، على الأقل، عندما يسمع، دون تدمر، أبحاث لوبيز بورتيللو، الرئيس المكسيكي، أثناء زيارة الرئيس الأمريكي للمكسيك مؤخراً.

الحقوق الأمريكي بين عامي ١٩٤٥ و ١٩٦٥

ويعترف الأمريكيون، بتلوق بلادهم، ما بين عامي ١٩٤٥ و ١٩٦٥، بصورة غير عادوية، ومن جهة ثانية، بدأ لهم تراجع الولايات المتحدة، سياسياً، ويفسر ذلك بان الولايات المتحدة، راحت تلتزم نفسها، بعد حرب فيتنام، في حين انصرف الاتحاد السوفياتي إلى محاولة اللحاق بها واستدراك تأخره العسكري تكسب.

عند ربات البيوت الخبيراتيين !!

إن إحصائيات مبيعات **ماجيك شيف** تؤكد أن ربات البيوت عرفت فتحاً ومزايا خاصة

- جودة المائدة
- صناعة متقدمة
- موفرة للطاقة
- صيانتها وقطع غيارها
- متوفرة بصفة مستمرة

عشاق الصحن

أبراهيم الجفاني ولخوانه

جدة الرياض - الدمام - الجبيل

مطابخ أمريكية

إعلان

تعلن المطابع الاحلية للاوقست بالرياض ان العامل لديها محمد احمد ابراهيم قور مصري الجنسية جواز رقم ٢٠٠٦٧٧٧، موقوف عن العمل، لذلك نهيى بعدم التعامل معه او تشغيلة ومن يقوم بتشغيلة او التعامل معه يتحمل مسؤولية ذلك تجاه النظام السائد بالملكة وعلى هذا جرى نشره.

● يعلن عبد الله حمود ناصر الحيدان عن فقد حافظة ثنوسه رقم ٤٣٤ تاريخ ٨٨/٣/١٦ هـ صادرة من البكرية يرجى من يعثر عليها ان يتصل بمكاتب لجوازات تلق.

● يعلن سليمان حمود ناصر الحيدان عن فقد حافظة ثنوسه رقم ٣١٤٢ تاريخ ٩٥/١٠/١٠ هـ صادرة من البكرية يرجى من يعثر عليها ان يتصل بمكاتب لجوازات وله الشكر.

٢١٤٣٧

تحذير ..

تعلن مؤسسة سيف معيش البشيمي عن هروب **مكروها السيد / محمد مصطفى بدر الدين الترك (سوري الجنسية) رقم جواز / ٨٤٤١٥١ .. وقد تقيى عنه عمله ابتداءً من ١٩٩١/١١/١٠ هـ** والمؤسسة تتقدم منه بتعالم مع أو يتبر عليه .. وهي غير مسؤولة عنه ذلك ..

● يعلن سلمان سعد سلمان المنزي عن فقد حافظة ثنوسه رقم ٦٩٧ الصادرة في ٩١/١١/١٧ هـ سجل تلقى .. يرجى من يجددا ان يسلمها مشكورا لجوازات تلق.



ولكن من العبث الآن محاولة مدعية التسعب الكمبودي عن طريق ارسال طلرات او سفن محملة بالمواد فالاامر يتطلب في المقام الاول سد ثغرات اللد خطيرة هي توزيع المنتجات التي لاغنى للجسم البشري عنها وايضا الاعطاء للزمن، وقال أحد الاشياء في هذا الصدد يجب قبل علاج المريض اعلمته الى الحياة.

ومع ذلك فانه من البديهي ان جيلا بأكمله سيقبل مهسا حث دموغا بالحرمات والامراض والسقام. وتشير ملاحظات منظمة الأمم المتحدة لرعاية الامومة والطفولة الى ان نسبة المواليد ميتت من ٤٥٪ الى ٣٠٪.

ومن المفارقات عدم وجود ووتن او حتى لراجات لتقريب ونقل المساعدات التي تستل الى كمبوديا

تتفق جميع المعلومات المتداولة حاليا، والمستقاة من لاجئين واعضاء في منظمات الغوث، ودبلوماسيين، وصحفيين، على انه منذ الحرب العالمية الثانية لم يعيش اي شعب مأساة أكثر شمولا وقسوة وقابلية للاستمرار بكل اثارها السلبية. بقدر ما عانى الكمبوديون منذ عشر سنوات ومايزالون يعانون حتى الان.

وفي هذه المرة لا يمكن عرض المأساة من خلال احصائيات فقط. فلم يحن الوقت الذي يتسنى فيه تقديم ارقام دقيقة وكاملة حيث ان الملاحظات كانت جزئية، نظرا للاضطراب العام الذي اصاب الحياة الاجتماعية والاقتصادية وايضا بسبب الحروب المتكررة في هذا البلد المهمل في اسيا.

وهناك من يقول انه قد فات الاوان على عشرات الالاف من الكمبوديين. فلذا بقوا على قيد الحياة، فانهم سيظلون على اي حال متأثرين طيلة حياتهم بالحرمان الغذائي وبالاقتار الى العناية الطبية.

سجاعة في كمبوديا لم يسبق لها مثل في الحرب العالمية الأخيرة

(تسلة) مع كمية من الارز. وقد استطعت ان اعيش بفضل بضع قطع من المهورات تركتها زوجتي قبل ان تموت جوعا في معسكر الكمبوديين الحمر في كراهمون ذلك المعتقل الجبل الذي يقع غربي كمبوديا.

ويجيش أونج بون تالي بالسكاه ويشفي لقد كان امرا مروعا ويشعنا لقد ضعف صحتي زوجتي وابنائي شيئا فشيئا. وكفوا اقبه يموتني احباء ولم يكن في وسعنا ان نفعل شيئا لان الكمبوديين الحمر رفضوا امدادنا بالطعام.

وقد استطاع لاجئون كثيرون اخفوا ذميا في عهد نظام حكم الكمبوديين الحمر

ومن المصائب التي ابتليت بها كمبوديا مثلا ان الحاصل لعدم في بعض الاحيان لكي لاتقع في ايدي الخصم.

ان (أونج بون تالي) كمبودي في الخمسين من عمره جاء مؤخرا الى تالاند وهو الوحيد الذي بقي على قيد الحياة من عائلة قتلها المجاعة.

ومن خمسة عشر يوما فقط كان في بالتبليج المدينة الثانية في كمبوديا حيث عاش بفضل بضع جرامات من الذهب استطاع ان ينجو بسلام من الاضطرابات وهو يقول وفقا للاسعار المعمول بها حاليا فلان من يدفع ٣,٦٥ جراما من الذهب مثلا ست عتب لين جراما من الذهب

قيلا للبيع

- مكونة من ٥ د و رينة
- مساحتها ٤٥٠ متراً مربعاً
- تقع في حي العيون الوترات (المنزه)
- ٥ غرف نوم • مكونة من ٥ سبغ غرف نوم • وصالونين وصالة • ومطبخين وغرفة خادمة ومستودع ٨٠م تقريباً ومكتب عام في الشارع
- ولديهم من المعلومات يرجى الاتصال بـ

٣٩٠٣٨

حري عبد الله القاضي

أبو عبد العزيز

شعر:
عبدالله
السنانى

السيب والأدب

يصدر كل ثلاثة

شرف

محمد عبد الله القاضي

رحلة الموت في شعر السيب ورسائله

بهم

نسيم الصمادي

على الخليل (يوجد بين الإنساني والذاتي، وبين الأرض وابنها لأنه إن كان معنى أن يكون، فكيف يمكن أن يكون؟) حتى صار مجلس الموت في الغربة مجلساً قائماً وحقيقياً، في الكويت قال:

مضى أعود متى أعود؟
أترام يازف قبل موتي؟
ذلك اليوم السعيد؟

هذا سؤال قلبي، كانت الإجابة عليه، ناعياً قطعاً عام السيب يحمله إلى العراق، وعد يحمل السيب إلى الخليج، ليرجع صدى الجواب في (النبوءة المظلمة) كأنه الشبح، حيث تنكره حبات الخليج المألوفة: المألوف والبردي وأزمة الموت والحياة.

وهو في غربة يحن إلى (بوبي) حينما يبلغ حد التمني بالغرق فيه. أو الموت على ضفة التي عرفها طفلاً، ويبدو أن الموت كان في (بوبي) حلاً طويلاً مريحاً:

فلما كنت عالم غريب يفتن الصغار
وبله الخلفي كان ليك يا بوبي.

ولم ينس السيب ذلك الموت الحادي الذي خلف أخاه وأمه وزوجته، وكان هذا الموت في شعره من المسملة، وقد ناجى أمه في قصائده، منها: (نسيم من الغرب) و (في الليل) و (الباب ترقرع الرياح)، وقد زاد حنينه إلى أمه في أواخر أيامه، حيث عذاب المرض والآلم التي لم يجد في حياته الزوجية الرتيبة شفاء لها، فينبغي ويقول:

أما ليتك لم تقبني خلف سور من حجر
لا يلف فيه لك أي أدق ولا نوافذ في الجدار.

وأخيراً وصل السيب برحلته إلى نهايتها، عندما (مضى) وبات عازلاً عن مواصلته الرحلة الشعرية التي وهبت له حياة من حروف والفكر والحنان، وكان ياساً، هراً، موتاً اعترافه من الداخل فكيف الشعر بالشعر توحى بأنه لن يتوقف، وعندما وقف يخاطب الأحياء قال:

هو منلس اقتنحون عليه حتى

بالصغار من الأزامير والفصون، وفي النهاية كتب السيب وصيته شعرًا، لقد كانت حياته في الشعر، يداه ثائرة، وصاعته كماله حتى قدم القلوب، لقد عاش من الشعر ومات منه، مات متمسكاً بأرضه التي صنعت منه شاعراً فاعلاً، ومنعت عنه الدواء فمات، ولكن بعد أن قال: إن متي وأمتي، فليبر في مقابر الكعبة/ أقصى مناهي. وأضاف في وصيته الشعرية:

أنا ميت لا يكتب الموتى،

وأكرر بالمعاني

أن كان غير القلب منعها،

ويستمر:

أخيراً أبق النهر

أعبر بمسجد العراق فان من طين العراق

جسدي ومن ماء العراق...

ومثل هذه الوصية لا تحتمل الشرح والتأويل، وكل ما ينبغي لنا هو أن نكتب على شاهد قبره - إن كان على قبره شاهد قبر الشعر - المستطقي قريباً من البصرة وجيكر وجيكر، منذ خمسة عشر عاماً، شيئاً نستوحيه من مراثية (توماس غرين):

لقد أعطته السماء كل ما أراد، صديقاً من الأصدقاء، لقد أعطته الشعر.

نسيم الصمادي

مصادر البحث:

- ١ - بدر شكري السيب: قصائد، اختارها وقدم لها أدونيس.
- ٢ - رسائل السيب، جمع وتقديم ملحد السامرائي.
- ٣ - أدباء معاصرون، رجاء النشأت.
- ٤ - ديوان الموت في الشعر العربي، سيد نوفل، مجلة الفصائل، العدد ٢١.
- ٥ - تمهيد في النقد الأدبي، روزغريب.
- ٦ - نماذج بشرية، محمد مندور.
- ٧ - ديوان السيب بمقدمة ناجي علوش.



وقد رثى على انتقال الموتى والمحيين، وتجلى رؤيته الرمزية حينما يختص بعضاً من أنفاس عشتار ويهس بها على بابل الجديدة

«كركرة» و (أه) صغيرة قبضت بينهما
على قبر يرفرف كالغزالة، أو على نجمة
على هيئة من النجمة

على رعنات ماء، قطرة خمست بها نسيمة
لتعلم أن بابل سوف تغسل من خطاياها.

والموت الرمزي اقترن بالرحيل والغربة في قصيدة (مدينة السندباد) وفي هذه القصيدة تتبرع رؤية السيب للبحث والخلود، وهو يرى في الموت بداية لحياة طويلة ومستمرة:

نود لو نمت من جديد

فموتنا براعم انتباه

وموتنا يخبى الحياة.

وهناك لفظ (سبائية) تكرر بكثرة مع الموت والحنين وفي الغربة، أنها البحر والقرى والشجر والمطر والقمر، وكانت الغربة في رؤيته موتاً، وهو يكتب (جبراً) ميديا عجيبة من أولئك الذين استطاعوا العيش في مدينة الضباب، وقد رأى في صبيح لندن موتاً حقيقياً وبلاذ لم يطفأ، وأمام خوفه منها سالت شعره بشكل لم يعبده، فكان يكتب ثلاث قصائد في اليوم الواحد:

والموت في الغربة لم يكن موته هو، أنه موت جيكر في المدينة، موت من نوع جديد في مدينة الجليل، فيجيكر موت في بغداد، ويغداد موت في لندن، وعلى الحد الفاصل بين جيكر ولندن كان السيب يندج من وجدانه، وجيكر الفطرة امتزجت بالصغار والأيام والأساطير حتى:

سبحت باسم رب المدينة

بين الضحى وانتصاف النهار

بصوت العصافير في سيرة يخفق الله منها قلوب الصغار.

وجيكر التي بلقها في أحلامه ويرامها في موته، تجعله ضعيفاً لا يقوى على العيش في دروب المدينة التي تحتاج مخلياً وقبضة من جديد، لا قلباً من دم وطن.

والموت في غربة السيب موتان، وخوفه خوفان، ففي (غريب

واحد من قلة أجادوا كتابتها دون أن يلهثوا وراءها أو يجهدوا في تلقياها. وعلى هذا يمكن القول بأن الشعر عند السيب يخلق المعاناة، وليس العكس، وأن تعلقه بالشعر واسترساله به كان حرصاً بشرياً على أنفاس تتردد ونخبض يعلو عبر الحروف والإيقاعات.



(القصيدة والعناء) «جنزلي» في الغربة الجديدة تهافت بي أن أكتب القصيدة فأكتب ما في دمي واشتبط حتى تلين الفكرة العنيدة

وتولد القصيدة، إذن فالقصيدة عنده تولد من هاجس الموت الدائم؛ ولكن كيف تتدفق.. وكيف يواجهها وكيف تواجهها؟

هناك أول الموت الرمزي، أو الموت الأسطوري، ومعظم أساطيره كانت رمزية للموت وعذابات، استخدم أسطورة (سيزيف) رمز العذاب الإنساني المستمر، و (بروفيتوس) رمز التضحية، وفي قصيدة (الموسم العجايب) يستخدم أسطورة (ميديوز) بعينها للتحليل كل ما تلعن عليه إلى حجر.

وكان المظهر عديم رمزاً للحياة، وهو يلبس النجاة الوحيد الذي طرقة السيب في معظم قصائده، وقد اقترن المطر دائماً بالموت وكان نقيضه الوحيد، أراد أن يبعث الحياة في كل شيء، مع أن الأرض التي عاش عليها لم تكن تعوزها الحياة، إلا أنه رأى النجاة في رمز الخصب الدائم، (مدينة بلا مطر) هي مدينة بلا حياة، و (النبوءة المظلمة) هي النبوءة (الحياة).

في (مدينة بلا مطر) يقول:

مدينتنا تزور ليها خار بلا ليل

تدم دروبها والدور، لم تزول حماها

ويصغرها الغروب بكل ما حلتها من سحب

فتوشك أن تضيع شرارة ويهب موتها:

حسناً من نومه الطيني تحت عرائش الحب

صحا تموز، عاد ليبلل الخضراء برعاه..

هنا يرى السيب في الماضي شيئاً من الخضرة والحياة، وحلمه يحضر يحمل نفس الملامح والأيقاعات، جعله يعني بحث تموز على يعبر بابل من جديد.. وكان المطر هو الهبة السماوية الفارقة في غسل الأدران العالقة بعلمه للنقلب، المنحى يجحود الإنسان وقسوته واستبداده.

وتبرز الصوفية في أنفاس السيب، حينما يوجد بين الموت والحياة، ويتعمق أبعاده حينما يوظف قصة صلب المسيح

كان السيب شاعراً أكثر منه إنساناً، وهذه الحقيقة تفتح باباً للمبالغة والقول: بأن السيب لم يكن ليوجد لو لم يكتب الشعر، وهذا التقرير القاطع تشهد عليه آثار السيب الكثيرة، التي تؤكد أنه لم يعيش لكنه قال الشعر، فبدت حياته مع أول هاجس عذب انفجر به وجدانه.

يقول أدونيس في تقديمه لبعض قصائد السيب «ما أعنيه هو أن شعر السيب ليس أكثر من حياته، أو أبعد منها، أنه ليس جدوها فلنفس شعره حياة ثانية». وكان الأولى به أن يقول: أن حياة السيب ليست أكثر من شعره، وأنها تلبس حدوده، وهذا يعني أنه لم يعيش خارج حدود الشعر، وأن ضموه الخيال، وابتعاد الخاطر الشعري يعني بالنسبة له الموت، ولعل هذا ما يفسر تعلقه بالقصيدة الطويلة، وهو

والسبب لم يكن مسترسلاً بغير الشعر، فرسالته قصيرة في معظمها، وعلاقته تشبه رسالته إلى حد كبير، بل إن الأولى كانت انعكاساً حقيقياً للثانية، وكلها توحى بأنه لم يكن متسلسلاً ولا منتظماً ولا حاضراً وأنه لم يعيش إلا في دوامة الشعر.

ولم يكن الشعر مبسوطاً خير لحياة المستوحاة، لأنه لم يكن كأنها مثلاً كما أراد السيب، وكانت الحياة التي يبذلها في نفسه مشبعة بالقلق والتوتر، وفي الأريبعينات لم يكن هذا الفن السهل على درجة من القوة تهب الشاعر حياة توحى بالاستمرار ومن هنا انطلق السيب يخالط من شكل جديد، ويسأ هنا في سبيل العودة للتأويل التاريخي المكرر حول

السبق الشعري الحديث في أواخر الأربعينات، لكنها في سبيل التأكيد على أن السيب تصب بالشعر كسبيل سوي ارتأه للتدب بالبحر، وعندما باتت الحياة من خلال الشعر مهددة بالضمح والخراب، لجأ السيب إلى الشكل الجديد، ليس مهرباً من القوالب القديمة بل بحثاً عن مضمون جديد في لوب جديد

يكفل له الهدوء والاستقرار، وهذا يعني أن مجلساً ما كان يظهر على الدوام، ولذلك فإن الشكل الجديد لم ينسبه القديم، خوفاً من الوطوع في التشبيه الذي طمأ تخوف منه، وقد حاول الإلتصاق بهذا التشبيه بكل ما أوتي من طاقات.

كانت حياته في الشعر، والشعر كان مهد بالأنهيار، ويبدو أن القوالب المكررة كانت تزيد حصاراً وقلقاً، فاندفع مفتشاً عن نفس شعري لا نهائي، وكان اندفاعه حدثاً في الفكرة والأثر وجه السيب في رحلة البحث عن قلب يستوحيه ويستجيب هواجسه، فكان الشعر الحديث الذي سلمت ثقافته الغربية في صياغته ولم تساهم في نشأته.

وما سلف يؤكد حقيقة أخرى، هي أن نجاح السيب والخلف الآخرين كان شيئاً طبعياً، ذلك أنهم حينما كتبوا الشعر الحديث يدافعون عنه ومفروضة، بحلولاً عنه في الحياة الجديدة فكان الشكل الجديد، مضطراً ومجبراً، ومجلساً مصطنعاً، بينما بحث السيب عن الحياة في الشعر توجهاً نحو الموت خارج حدوده اللامرئية، التي شكلت حياته من مبدئها إلى منتهائها، ويضع هذه النظرة تفسر السيب بملققات الشعرية الموروثة من وثن وقالية، وعودة إلى رجلي البيت الخليلي عندما ينقلب الموضوع هذا الشكل من الصيغة المحدودة.

جداول أدبية

ونحن أيضاً نختتم

يوم الثلاثاء الماضي، وفي الملحق الأدبي

الأسبوعي «سوق عكاظ» قرأنا للاستاذ

«عبد الله الزيد» أمسية عزيزة، بعدها سمة

بارزة من سمات النقد الإيجابي والنراي

الضريح، فقد تمنى على «محمد القاضي» لو

يعود إلى أسبوعه الأدبي ليثبت فيه الروح

من جديد.

وفي غضون الأسابيع الماضية، ومن خلال

علاقتي (بالأسبوع الأدبي) اكتشفت أن بين

بعض الكتب وبين (الأسبوع) المذكور، ما

يشبه الطلاق البائن، فهم يضمنون عليه

بنتائجهم ضناً يتدرج من حالة البخل، إلى

مرحلة الصدقة، ربحاً، لنشغفهم عنه وعن

غيره من الزوايا الأدبية، وربما لترفعهم،

خاصة وأنه يقر جزءاً كبيراً من صحفته

للإعلام الواعدة.

وهنا نسال الأخ (عبد الله) عن عدد

المساهمات الأسبوعية التي أرسلها إلى

(الجزيرة) فإجابته ختفاً، ألا يظن بأننا أيضاً

نتمنى لو نتخلفنا بشيء عن عصاره فكره

الجلد بشكلًا ومضموناً، ومن لجة الامنيات،

ونحن هذا الجدول الصغير نعلن للجميع بأن

«الأسبوع الأدبي» تسعة أبواب، فهل تعبر

مستأففات الأستاذ «الزيد» من أحدها؟

أهلاً، هذه الأمنية، نحتاج إلى تمنيات

أخري.

وتعزله: الاحياء للاستاذ الزيد، ولإسلام

القائمة.

المشرف بالنيابة

ليلة تغفل الغفاء

بقلم: صبر الحايدي



كما أصغر.. أصغر
بكبر أصغر
والعناء.. الريح الزرقاء والمطار الأحمر
كانت أكبر مما تنصرون

كانت في حجم تعسفا
والقمر المزهري حزناً فوق مدينتنا
في حجم الوقت وحيد الوقت
في حجم الذئب الأكبر

كانت أكبر مما تنصرون
كانت تردد كل مساء
والخوف الجرح يسحقنا أشلاء أشلاء..
سلام عليكم أهل هذه الدار وأهل الأثر الصائب

ليعلم الحاضر منكم الغائب..
باني الأدهي والأفكر
ويبنى الأغني والأتضر
ويأني وأزقة السبل..

وأي السبل يسعدون
«وليعلم أن يسحرنا عبق المنظر المسكون
باني الحكم الحنون وصاحبة المنظر الأحمر

ما كنت لا أحتاج لكل هذا الهواء
ولكن أشعة تلك الشمس
قد قررت معاش من قرر
أن انحنى بعضاً منها حتى أشعل آخر

كلت أكبر مما تنصرون
كنت نخشى أن نخشها خوفاً منها
نخشي أن يسحرنا عبق المنظر المسكون

أن تزوجنا
أن نحيل قسراً
أن نلد عمراً
نخشي أن يولد جيل أخير

كانت أكبر مما تنصرون
وفي يوم عدى جدا
والنفس يروحون ويجيئون
تخشي الحناء من قصي الوادي

ربما يحتاج كل ظلم الجردان المدعورة..

وتنن لما حتى اغصان الزيتون
وكنا تلعب في الساحة
عشرة فتين وأني عسر

كنا ندعوه المعنوة
وتحط العنقاء
الريح الزرقاء والمطار الأحمر

ومل شقوق الجدران كنا نهرب
ونذكر شيئاً دون أن نذكر
ويصبح

الوالد الأحمر
الحنينة على العنقاء
لقد أخذت معها الدمية

ساقطتها.. لا أن أتركها تأخذ تلك الدمية
ويصبح به يا أخضر
كل القرية تسرقها العنقاء

حتى الأعراض وحتى الماء
فلماذا تهتم لدمية؟
أم أنك لا زلت غريباً

بل ماذا عساك أن تفعل؟
ويصبح الأخضر.. تغرب سحنه الصفراء
الدمية ليست شيئاً عادياً

الدمية كل الأشياء
كانت تملؤني حملاً
وتعلمني كيف أصادق نفسي

لا أن أملكها العنقاء
ويصير الأخضر في الظلمة
ياكل منه الدرب

وتضغفه العنمة
ويغزينا أنا لم نخسر
فألفني معنوه بزار عسر

بل أنا ما كنا نمنعه إلا للضحك ولا أكثر
وفي صبح اليوم التال
نخرج للساحة كي تلعب
(كنا أشقى من أن ننتع)

فترى المنظر الأحمر مغروساً في الأرض كنصب تذكاري
وكان القلب الأخضر يتدرج فوق تراب الساحة
ملقواً بالظل وبعض الريش

نادي الرياض

ماذا في الأسبوع الأول من الدوري؟

المباراة التي لم يتعود فيها الجمهور على أكثر من هدفين ثلاثة بالكثير.. أعطى دفعا قويا للجمهور لتابعة مباريات الدوري بنفس الحماس الذي استقبل به الأسبوع الأول.. وحينما كانت تجري مباراة النصر والاتفاق المليئة بالتأثر والأهداف.. كانت في الرياض معمة كبره بين الأهلي من جهة والشباب من الرياض.. والتي صمد فيها الشباب شوطا كاملا دون أن يجعل لاعبي الأهلي يسجلون أي هدف وربما يعود ذلك لأن الشباب يعد هذه المباراة بمثابة مباراة ثار بالشبه له.. فالأهل كما هو معروف أخرج الشباب من بطولة كأس جلالة الملك في دور الفئحة.. ولكن تدخل الشهابيين أو ربما نشاط الأملانيين هو الذي أتاح لثلاثة أهداف أهلاوية تحضن الشبكة الشهابية وأن تغير أراء الفريقين في الشوط الثاني الأهلي للأحسن والشباب للأسوأ.. إلا أننا خرجنا بأن الشباب تحسن مستواه عن الموسم الذي هبط فيه للدرجة الأولى أي موسم ٩٨/٩٧ وهذا مما يعطي حظرا للشباب بالاستمرار بقوة وبرجولة ولا تخفي هزيمة الشباب من بطل الكأس هي نهاية الدنيا.

وبمباراة الهلال والوحد فقد كانت بان الاتفاق ينقصه اللاعب المهاجم والذي يعرف طريق المرمى.. ثانيا: وهو الأهم على ما اعتقد أن الكرة السعودية بخير وفي تقدم.. والقصد هنا بان اللاعب الوطني خاصة ليتقصصها الذكاء ولا التجاوب للمرمى فقد رأينا كيف تلاعبت اقدام لاعبي الاتفاق بأعصاب لاعبي واداري وجمهور النصر طوال التسعين دقيقة ولولا سوء التحكيم والخشونة المتعمدة من لاعبي النصر لكنت تغيرت النتيجة..

ثالثا: نظرة الجمهور الى اللاعب الوطني أخذت طابع زيادة الدعم والتشجيع.. فحدث قد رأينا كيف أن جمهور المنطقة الشرقية بجماعته القيساوية والنضالوية والاتفاقية طبعاً.. تاجت فيهم الروح الوطنية البحتة فبات الجميع يشجع لاعبي الاتفاق لأنه يمثل لاعبين وطنيين..

فيما قدر الوطني الجارف وما كان استراحه قصيره للنادية الأخرى والقصد بها التي تساعدها إمكاناتها على استخدام اللاعب الأجنبي.. فهذه الاستراحة ستجعل مستوى هذه الندية تهم وتتكبر جدياً في خلق جيل متكامل من اللاعبين الوطنيين والاعتماد بهم وينفس الشكل الذي يهتمون فيه باللاعب الأجنبي أي أنها لاتدخل عليه.. وتعطيه الإمكانات نفسها التي تلقها لاعب المتقدم من الخارج.. فمباراة النصر والاتفاق حلت بسبعة أهداف وهدف الحكم لصالح الاتفاق.. وهذا الزخم من الأهداف في مثل هذه

شهدت ملاعب الرياض والدمام والمدينة اقبالاً جماهيرياً مع بداية الدوري وربما يعود ذلك لشوق الجماهير بعد توقف كروي دام قرابة الثلاثة شهور.. أو أكثر وذلك عامل لا يمكن تجاهله وهو الاستعدادات التي قامت بها الأندية جميعها بدون استثناء.. وإيضاً تقارب المستويات التي وعلى ما اعتقد لن ينفرد الأربعة الكبار كما يطلقون عليهم بلغة ويستأثروا بها.. فمذ اليوم الأول فيرمغ الأهداف القليلة التي سجلت من قبل عشرة أندية إلا أن الأندية بدأت تتخلى رويداً رويداً عن الخطأ الدفاعي بعد أن وجد المدربون أن اكتمل خطة الدفاع هي الهجوم.. أي أصبحت نتجة الى الكرة الشاملة..

فمباراة النصر والاتفاق والتي اقيمت بالدمام والتي شاهدها جماهيراً مثلاً بها أسد رعاية الشباب حتى لم يكن هناك موضع لأقدام جماهير كثيرة فقلت خرجاً لنفلاً تذاكر المباراة قبل بدايتها بساعة تقريبا.. فمباراة النصر والاتفاق أعطتنا أكثر من مدلول..

اولها: لقد سقطت المزاعم التي تقول

استجمام المجموعه وحينما يتم ذلك يلحق بالركب لأنه ربما تكون البطولة صعبة بعض الشيء.. ولكن الحقائق على هذه البطولة هو الأصعب.. فمنهم من قال بان النهضة ستخسر التتويج في المدينة.. لأن فريق أحد وسط جماهيره يصعب شيئاً آخر وخاصة بعد أن علم إليه أنه ونجم اللاعب (العمدة) واعتقد بأن أصليته وخروجه من المباراة هما السبب الرئيسي الذي جعل النهضة تعود وهي تحمل نقطة ثميته تتلهم بها أمام لندية الشرقية الذين خسروا تقاطعها..

والنهضة لعبت مباراة جيدة (نسبة) لغريتها في بداية الدوري وكان من الممكن جدا استغلال خروج الجوده والعمل على تغيير النتيجة وليس الاكتفاء بهدف الذي سجله على هائل في الشوط الأول.. المهم عودة النهضة من المدينة وهي تحمل نقطة تعتبر فوزاً



حلقته النهضة ومباراة القديسة والاتحاد.. كانت برسا قنيا لكراش الذي بدأ منه بانه سيحاول تغيير بعض الوجوه في خط هجومه الذي أضاع الكثير من فرص الفوز بمرطبه أفضل مما حصل.. هدف الشمراني وفي الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني كان بمثابة الحظ على ماء الوجه أمام القرنة وجيرانه.. ولكن لا بد لكراش ان يبتد من جهده لجعل المجموعه أكثر تناسلاً ولجعل فريق الاتحاد من أحد عشر (بوكرا).. ولأولاً ضعيفان فريب القديسة لم يفتل في الاختيار الأول كما يظن البعض..

أولاً: لأن الرجل مزال حديث العهد بالقديسة..

ثانياً: أن لاعبي القديسة سيبتلون من الصغار أي سيحاولون أن يتفوقوا من موسم متكامله.. ولهذا فاعتقد بأن هؤلاء شعبان أمهه لمهه ليست سهله.. فهو وأن يملكه الخصال الجيده في اللعب إلا انه لا بد وأن يحاول تطبيق خطته وطرقه بأسرع ما يمكن لأن قطر الدوري يجري ولا يرجع أبداً كل من يتخلف أو يف كمتفرج لا يحثه الأمر في شيء.. فجميع ممكن أن يستغلوا هذا الضعف



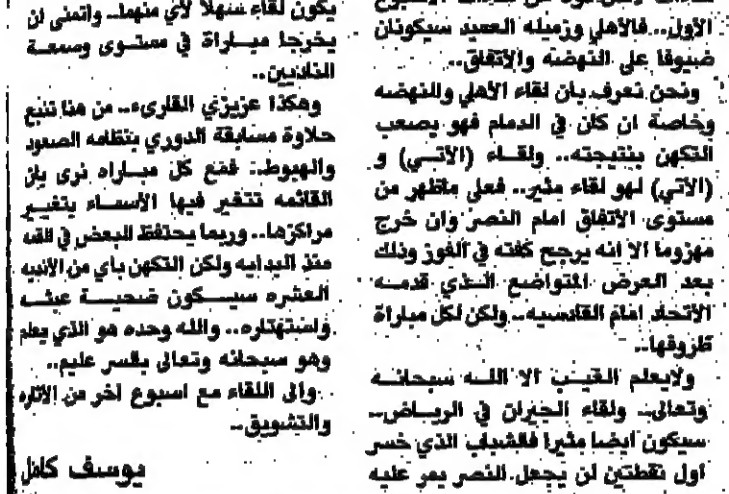
وتصبح القديسة عريق كل نادي للحصول على التتويج.. ونحن بان هذا الموسم السابق أي يكون في ذيل القديسة في النصف الأول من الدوري ومن ثم يصحو ليشرك أندية المقامة في الدور الثاني.. هذا الموسم يختلف كثيراً عن المواسم السابقة.. وبهذا يتأكد صديق ما قول..

عوضاً عن الأسبوع الأول اعطى انطباعاً سلخاً عن دوري مثير يستأنفه بان الله في الأيام القادمة..

وإن تركه الأسبوع الأول ثلاث أندية تتقوى طعم الانتصار ومثلها ثلاث أندية ذات مرارة الهزيمة وأربع فرق خرجت (عجيب) إلا أننا لا نعرف ماكنىه الأيام عن الأسبوع الثاني والذي ستشاهد فيه لقاءات لا تقل قوة عن لقاءات الأسبوع الأول.. فالأهل وزميله السيد سيكوتان ضيقاً على النهضة والاتفاق..

وهكذا نعرف بان لقاء الأهلي والنهضة وخاصة أن كان في الدمام فهو يصعب الكون بنتيجته.. ولقاء (الآسي) و (الآسي) لهم لقاء مثير.. فعل ماقل من مستوى الاتفاق أمام النصر وأن خرج مهزوماً إلا أنه يرجع كله في الفوز وذلك بعد العرض المتواضع الذي قدمه الاتحاد أمام القديسة.. ولكن لكل مباراة تلوها..

وليعلم القين أن الله سبحانه وتعالى ولقاء الجيران في الرياض.. سيكون أيضاً مثيراً فالشباب الذي خس أول تقطين لن يجعل النصر يمر عليه



يوسف كلال

افتتاح أكبر صالة للأدوات الرياضية



السيد يحيى الدوري صاحب المؤسسة يشرح لأحد الزبائن طريقة استعمال الدراجة المنزلية



واجهة صالة غرناطة للأدوات الرياضية



دراجة تائه تناسب كل الأعمار

تم أمس الأول افتتاح أكبر صالة للأدوات والملابس الرياضية بشارع الستين وقد بدأت في استقبال الزبائن الكرام ولقد أعدت مؤسسة غرناطة الصالة وجهازها بأحدث الأجهزة والمعدات تناسب الكبار والشباب والصغار ليجد كل فرد مايتناسب وهوأيته المفضله من طاولات تنس وطاولات البلياردو وأجهزة الرياضة المنزلية واطقم ملابس للفرق وطلبة المدارس والمؤسسة مخططة على أن توفر كل المستلزمات الرياضية لتكتمل من جميع النواحي..

كما أعدت المؤسسة بهذه المناسبة تخفيضات وتنزيلات هائلة ترحو من الجميع الاستفادة منها.

(مادة إعلانية)



رياضيون يتفحصون الملابس الرياضية

بناء متجر في جدة

يشبه متجر هارون بلندن

لندن - رويتر
تخطط شركة بريطانية لبناء متجر في المملكة العربية السعودية يشبه متجر هارون في لندن.
وقال المستر فيليب موريس الناطق باسم شركة شوبينغز اند ديزاينرز

لندن - رويتر
تخطط شركة بريطانية لبناء متجر في المملكة العربية السعودية يشبه متجر هارون في لندن.
وقال المستر فيليب موريس الناطق باسم شركة شوبينغز اند ديزاينرز

٥ ايام في (نساج) تبدأ في صنع المياه من الاستيوج المقادم

٥ من محسن الرعيي
بينا في الاستيوج المقدم صنع المياه من خمسة ايام في (نساج) صرح بهذا (الجزيرة) الاستاذ عمران العسوان مدير عام مصلحة مياه وجاري الرياض.. ومن جهة اخرى.. انصار العمران اي ان جميع الاحياء الجديدة بالرياض ستؤمن لها المياه عن طريق مقعد الذي سيمنح مكنيا له لقبول طلبات سكان كل حي..

د. القحطاني يترأس اجتماع مجلس ادارة جامعة الملك فيصل

تقد مجلس ادارة جامعة الملك فيصل بالدمام اجتماعا مساء امس برئاسة الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة.. وحضر الاجتماع الدكتور محمود سفر وكيل وزارة التعليم العالي وعمداء الكليات وعدد من اعضاء مجلس ادارة الجامعة.. وناقش المجلس خلال الاجتماع عددا من المواضيع المتعلقة بالجامعة واتخذ التوصيات اللازمة بشأنها..

جولات لتطوير فروع البنك الزراعي

الخرج - فهد القحطاني
يعمل اربعة خبراء امريكان عن طريق جولات تلمذة من اجل تطوير فروع البنك الزراعي والرفع من مستوى الخدمات التي يقدمها. وسيرفع هؤلاء الخبراء توصيات بعد انتهاء جولتهم الى المسؤولين في البنك السعودي الزراعي عن سبل تطوير خدماته. وقد قام الخبراء خلال الاسبوع الماضي بزيارة لفرع البنك بالخرج.

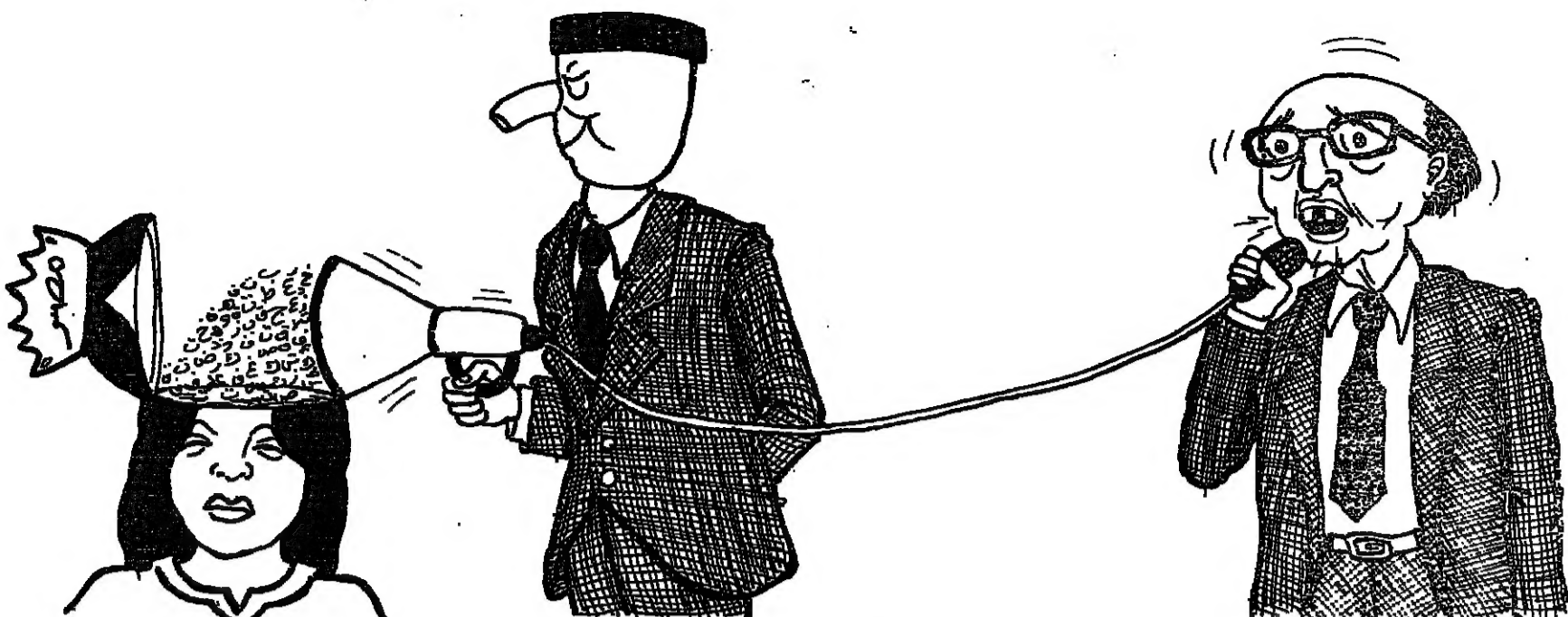
مدرسو الرياضيات الحديثة

يجتمعون اليوم

يعقد مدرسو الرياضيات للحدف الاول في المدارس المتوسطة بالرياض اجتماعا لهم ظهر اليوم.. وسيكون الغرض من هذا الاجتماع التعرف عن مهمتهم الجديدة في تدريس الرياضيات الحديثة..

يعقد مدرسو الرياضيات للحدف الاول في المدارس المتوسطة بالرياض اجتماعا لهم ظهر اليوم.. وسيكون الغرض من هذا الاجتماع التعرف عن مهمتهم الجديدة في تدريس الرياضيات الحديثة..

١١٤٧٩١١



استخدام أشعة (الميكروويف) في علاج طلبة المدارس

كتب عبد الرحمن المصبيح

ستستخدم أشعة (الميكروويف) في علاج طلبة المدارس في مختلف مناطق المملكة.. كما افتتح قسم العلاج الطبيعي في الوحدة الصحية المركزية.. ويقول الدكتور حامد الخطيب مدير قسم العلاج الطبيعي بالوحدة الصحية بوزارة المعارف انه تمت الاستعانة بلحدث جهاز لتخطيط العضلات..

واشار الى انه تم افتتاح فروع جديدة للعلاج الطبيعي في كل من الدمام وجدة والمدينة والظهر..

وعن استخدام العلاج بالميكروويف.. قال د. الخطيب.. ان قسما لهذا النوع من العلاج يشتمل على جميع اجهزة العلاج الكهربائي الحديث مثل الاشعة فوق البنفسجية والاشعة تحت الحمراء والموجات القصيرة والموجات المتنامية القمر (الميكروويف) واصل: ان القسم يشتمل ايضا على جهاز لتخطيط العضلات والكشف عن امراضها وامراض الاعصاب..

وعن استخدام العلاج بالميكروويف.. قال د. الخطيب.. ان قسما لهذا النوع من العلاج يشتمل على جميع اجهزة العلاج الكهربائي الحديث مثل الاشعة فوق البنفسجية والاشعة تحت الحمراء والموجات القصيرة والموجات المتنامية القمر (الميكروويف) واصل: ان القسم يشتمل ايضا على جهاز لتخطيط العضلات والكشف عن امراضها وامراض الاعصاب..

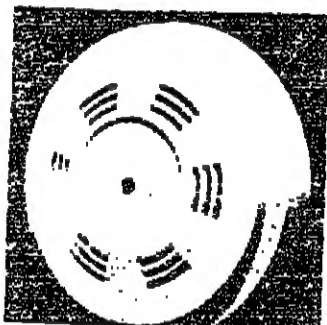
د. السلوم يسافر اليوم الى تونس

يغادر اليوم الى تونس الدكتور حمد السلوم مدير عام التعليم بمنطقة الرياض لحضور الاجتماع الاستثنائي للمجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بصفتها عضو المنظمة في المجلس حيث يراس الاجتماع الذي يبدأ غدا الأربعاء..



سلامة الأسرة

سلامة الفرد والأسرة فوق كل شيء.. لذلك.. يسرنا ان نقدم هذه الأجهزة.. والتي تم اعدادها على اساس التكنولوجيا الرائدة في الولايات المتحدة الأمريكية..



جهاز إنذار الحريق والغاز (SMOKE DETECTOR)

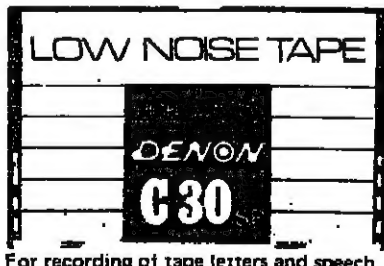
- يستعمل في الشبلة والسقوف والفنادق والمدارس..
- سهلة وبسيطة في التركيب باستعمال سماعة معه..
- يعمل على حماية بطارية ٩ فولت لمدة عام.. ولا يحتاج لأي توصيلات كهربائية..
- يوجه به زر للافتتار فاعليته.. تكمله جهازه يتناسب مع أي ديكور...

جهاز إنذار تسرب الغاز (GAS DETECTOR)

- يعمل على الكهرباء قوة ١١٠ فولت..
- متردد في حالة تسرب الغاز وتضيء والنبية أو تومض..
- سهل التركيب على جدار المطبخ وأماكن تواجد الغاز..
- ولا يحتاج لصيانة..
- الأسعار مغيرة في متناولك الجميع..

ونحن على استعداد لتلبية طلبات الفنادق والمدارس والمجمعات السكنية

كما يسرنا ان نعلن عن وصول اسطرل كاسيت دوت DENON اليابانية المشهورة والأدوية في عالم التسجيلات الصافي



مطلوب موزعون في كل انحاء المملكة

مؤسست البيضاء للتجارة والصناعة والمقاولات

المقر - شارع الأمير عبدالله بن عبدالعزيز - ص.ب ٢٣٤٩ - ت ٦٧١٨٩ - ٤٧٨٢٦٤ - ٤٧٨٦٣٠٢ - ص.ب ٥٩٨٣ - ب.ب. البيضاء

إنهاء الراحة التي تشربها مع

مفروشات

الصفاء



جديدة : شارع الأمير فهد (الستين)
الرياض : شارع الستين تلفون ٦٠١٤٨
الرياض : شارع الوشم تلفون ٢٠٤٥٢
الرياض : شارع ١٠٠٠ / ٢٣٢٥٠

الجزيرة

أسسها: عبد الله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة

عبد الله بن عبد العزيز السديري

مدير عام المؤسسة

صالح العتيق العجروش

رئيس التحرير

خالد محمد المالكي

الهواتف

٤١٤٤٠ / ٤١٠٢٢
٣٣٣٦١

الإعلانات

تتفق عليها مع الإدارة
أول مرة ١٠٠٠٠

الإشادات

٤٥٠٠
١٠٠٠٠

المفروشات

جدة: ٤٩٧٤٤
الرياض: ٤٩٢٢٨
الدمام: ٤٩٢٢٨
الجبيل: ٤٩٢٢٨